工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號

電報掛號二〇七五　郵箱六二二號

出紙兩張售價壹毫

吉隆坡各族大戰

到處殺人放火

【吉隆坡十四日美聯社電】這個人口五十萬的大馬首都週兩所傳出的消息顯示：吉隆坡的兇狠打鬥經已從純粹的國內種族打鬥，演變為同一種各敵對派系間的派系打鬥。

某些地區的華人毆打其他華人，據內幕人士透露：這些華人派系是在政黨路線方面發生分裂的。

星期二晚發生的暴動，似乎經已在市中心受到控制，但是該市邊緣和郊區又再發生新的暴動。

在市中心區，全副武裝的防暴隊，隨時會進入民居和商店，搜查嫌疑分子。據最近非正式估計：在繼續暴動中已有超過一百人喪生。

【吉隆坡十四日合眾國際社電】警方星期三說：在吉隆坡暴動中，已有二十多人喪生，五十八人受傷，其中一些傷勢嚴重。

但是警方說：傷亡數字可能仍然是會增高，因為消息正在源源傳至。

警方說：暴動於星期三晨經已稍為減少，但是吉隆坡市若干地區仍然發生暴動和衝突，而警方正在極力加以鎮壓。敵對兩派人馬向十七間房屋放火，並把廿八部車輛（其中有汽車、卡車和電單車）駛至火光熊熊的野火堆處，然後加以焚燒。

警方說：其中一些屍體慘被肢解，有些嬰孩被割去。

吉隆坡和其他重大城鎮的裝甲車和軍方巡邏車，一同出動鎮壓暴動。而且還使用大馬皇家空軍直昇機來促請人民保持冷靜，並協助維持秩序。

破壞宵禁的人受到警告說：他們如果在街上被看見，則會當場開槍格殺勿論。

吉隆坡的巫華暴徒，星期二晚互相以棍棒、石頭和鐵枝打鬥，並使該市各處陷於火海中。未經證實的報導說，在暴動中有數以百計的人死亡。

官方報告稱，距吉隆坡以西五哩，情形最嚴重的甘公客魯，有十二人死亡。

暴動分子在房屋上縱火，專估汽車堆積燃燒，火球將夜空照得光明。

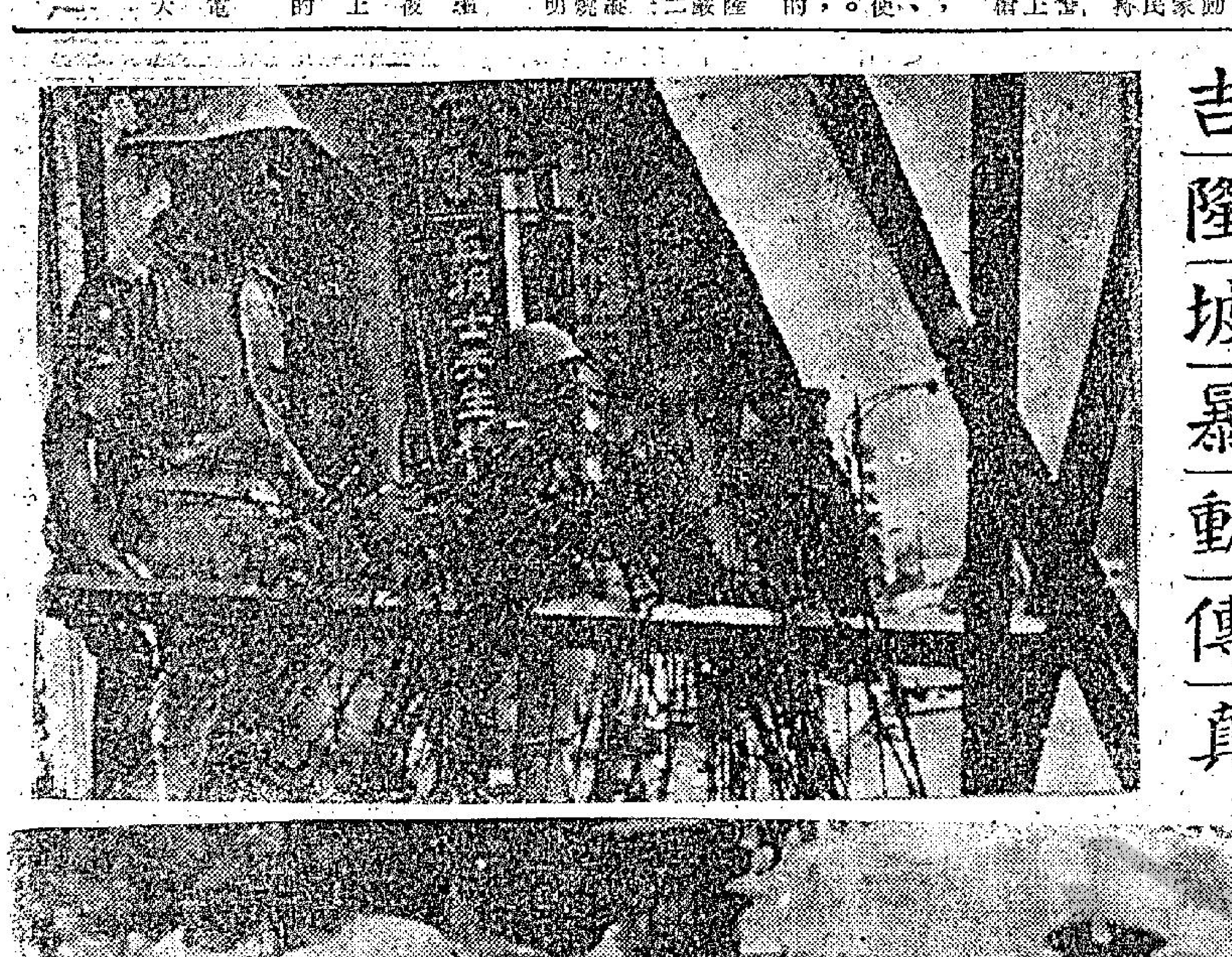
在巫人住宅區的甘公客魯，可看到黑煙升至四百呎高的天空。據說有二千名暴徒欲巡行往吉隆坡。但被配備武器和催淚彈的陸軍所驅散。

警察一度用槍直接掃射暴衆。合衆國際社記者隨布拉曼尼姆報導說：在布巴區，一名母親及其孩子被族鬥爭者所殺。另一名婦人被二百名暴徒毆打至死。故意犯人的軍車來往於街道上。消防員、防暴警察和軍隊到處出動鎮壓。

入黑後，但仍不斷發生新的打鬥事件。吉隆坡商業完全靜寂，除了政府汽車和間中攜帶木棍和鐵枝的青年經過之外。

雪蘭莪州已實施宵禁，另外彭亨州和霹靂州亦部份宵禁。

在電視中，總理東姑已在馬來亞中西部沿海的雪蘭莪省宣佈一項緊急狀態令。他指責反對黨人員於星期一巡行過吉隆坡時，煽動情緒，高呼政府在大選中的失敗。



吉隆坡暴動傳真

中區一班工人突然唔妥

七人上吐下瀉 疑是集體中毒

【本報訊】七名男子經昨夜飲食後至今日凌晨二時許，突然集體上吐下瀉，肚痛不止，即逕自乘車前往瑪麗醫院求診，經急救洗胃後，五人始後出院，兩人仍需留院治療。

七名疑是中毒的男子為：㈠黃強，五十二歲，留醫；㈡本輝，十八歲，留醫；㈢陳逵新，十三歲，學徒；㈣謝華中，十五歲；㈤林和鑫，十六歲；㈥梁炳，二十二歲；㈦黃樹森，二十三歲；後五人經洗胃後已出院。

據悉：該七名男子俱為中區摩羅街一號地下，黃文石木廠之工人，他們於昨晚七時左右，吃過一些牛肉、豬肉、生魚等。至今日凌晨，突然相繼肚痛及吐瀉，各人因恐意外，即召的士，逕自前往瑪麗醫院求診。

連續非禮未成年少女 另一與少女多次造愛

兩名青年分別被控 俱認罪押後待宣判

【本報訊】兩名青年今晨分別被控連續非禮未成年少女及發生性行為罪名，兩被告俱認罪，法官將案押後宣判。

第一宗：一名十八歲青年，被控連續兩次非禮一名十四歲少女，今晨在西區裁判署受審，被告認罪，法官諭將案押候七日宣判，被告准以二百元担保出外。

被告陳金波，十八歲，維役，被控：㈠四月二十七日，在筲箕灣里非禮一名十四歲姓吳少女；㈡五月十一日，在同址非禮上述少女。被告認罪。

案情透露：原告少女與被告相識數個月，本月十一日晚上十一時五十九分左右，被告送原告返家，引起原告母親不滿，前往被告家質詢被告，與被告之母發生爭執，扯上警署，結果，被告承認，在四月十四及五月十一日，被告曾在筲箕灣里之一張長梯上，與原告發生性行為，但經法醫官王陽坤檢驗結果，原告處女膜仍然完整無損，除道內亦無發現遺下×××，故控方只控被告非禮罪名。

第二宗：一名廿一歲男子，涉嫌連續與一名十四歲半少女發生三次性行為，今晨在觀塘裁判署被控，被告認罪。法官宣佈將案押後一星期，待社會福利署人員調查被告的身世後始再行宣判。

被告黃坤，二十一歲，被控於本月六、七日及八日，在牛頭角新區第五座一四一零號十×樓，與一名十四歲半的未成年少女發生性行為。

案情透露：原告女子，在蓮花宮山頂一間無門牌木屋，去年七月，原告與一班朋友到金紡夜總會跳舞，而與被告認識。此後兩人時有往還，感情進展甚速。至本年五月四日下午三時，原告父親發現原告少女失蹤，遂於翌日到警署報案。至本月十日，原告少女到橫頭磡一親戚家中採訪，該親戚遂通知原告家長到場將其帶回家中。後來少女與其父親一同到警署銷案時，在警方人員的盤問下，透露出曾與被告發生三次性行為。原告女子事後被送往醫院檢驗，警方遂對被告提出控告。

雷聲響個不停 天文台對此有解釋

【本報訊】一度橫越華南海岸一帶的活躍低氣槽，加上華南一連串高空之不穩定氣流，形成了本港由昨夜至今晨間，雷響聲一個緊接一個，其頻密的程度，為近年所罕見。據本港天文台今晨向本報記者解釋說：這是因為華南沿岸一帶的一個活躍低氣槽，與高空的不穩定氣流遭遇，在華南一帶形成龐大的雷雨區，由於該低氣槽仍然停滯於華南沿岸，故近日內本港天氣仍將受其影響而非常惡劣。

短評　及早預防風災雨災

今後幾個月，正是颱風季節，本港隨時都有被颱風侵襲的危險。幾年前的那次六月雨災，造成了人命財產的重大損失，港人也許未盡遺忘。正惟「前事不忘，後事之師」，大家對風雨的自然災害，就應該加倍提高警惕！

目前人們尚未有效的辦法，對那些自然災害加以控制的時候，就應該在事前做好一切預防的措施，以盡量減少生命及財產的損失。警方、消防局、工務局、市政局、民衆安全服務處等有關方面，對於預防風災雨災的措施，是否已經準備週全了呢？有無試驗過彼此的協調情形？各區的民政署、街坊會、社會福利署等方面，對於一旦風災雨災發生後的善後救濟問題，是否也經有所準備？同時，個別居民本身是否有了預防？……這一切的一切，都要大家及早去注意的。

英航否認與港府達成壟斷式協議

只謂是一種業務方式

【倫敦十四日合眾國際社電】英國海外航空公司於星期二，對香港旅行社協會所稱，香港政府已與英航達成「壟斷式的協議」這種說法，加以否認。

香港旅行社協會於星期一指摘香港政府與英航經已達成一項協議，依照該項協議，除怡和洋行的英航香港正式代理外，其他旅行社將不能接辦政府與英航接洽的業務。

倫敦的英航發言人說：「我們與香港政府所達成的唯一協定就是：他們的僱員可以在減低票價的優待辦法下飛行於香港與倫敦之間，如果他們欲訂購機票，可向我們在香港的代理怡和洋行接洽。」

英航又說：「任何其他旅行社好像學生乘坐飛機、商人旅行和包機等收費，都可減低，則是人人都可獲得享受的。根本上完全並無所謂「壟斷協定」之事。這祗不過是業務而已。」

一英國貿易部一位發言人說：「我們對於並無壟斷行為，這點感到滿意。」

香港旅行社協會昨日就英航宣佈的機票優待辦法發表稱：這些「優待辦法範圍狹窄，不大適用」。

該協會並駁斥港府和英航公司前日的宣佈，謂：兩者的協議與納稅人的負担無關。該協會發言人稱：如果政府人員向一家旅行社訂購機票，則港府庫務司署就毋須一如昨日所說使用納稅人的金錢，支付佣金給旅行社，因為此項佣金是直接由船公司或航空公司支付的。因此，說此舉會涉及納稅人的金錢，是完全不確實的。

該發言人又說：本協會全體會員，並不否認英政府和香港政府有權跟一家航空公司，就公務員機票問題，商談一項有利的協議，但該協議規定此等機票，須經由英航總代理怡和航空公司訂購，結果，當然造成一種專營，而排除本港各旅行社。

今日天氣

【本報訊】天文台預報：今日吹和緩東風，間中有雷雨，氣溫稍涼。今日最高溫度約攝氏二十八度左右。今晨十時，天文台紀錄所得之室外溫度為攝氏二十四度，濕度為百分之八十八。

警方破獲涉嫌賭檔 拘廿四人

【本報訊】旺角警署探隊昨晚在九龍廣東道破獲一個非法賭檔，當場拘捕廿四名涉嫌有關男女並檢獲數百元現欵及賭具一批。

據悉，昨晚十時三十分，警探持手令至上址九百七十三號三樓搜查，發現屋中正有一批男女聚賭，警探遂把涉嫌有關的二十名男子及四名女子帶返警署，並檢獲現欵五百二十八元及賭具一批，被捕男女中，其中一名將被控以非法開賭罪，其餘則控以非法聚賭，並於今晨在北九龍裁判署提堂。

直昇機昨墜海 今晨天氣惡劣 仍未進行打撈

【本報訊】本港英軍當局，已邀請有關方面派遣蛙人協助，打撈昨午在大嶼山北部海面墮海的一架英軍直升機，但由於今日天氣惡劣，至今午時，英軍當局仍未決定何時開始進行打撈。

據悉：一艘皇家掃雷艦「邦列斯頓」號昨晚趕到該直升機失事海面進行探測打撈，但因天色已黑，只好放棄打撈，在現場放置一些有閃光的浮標誌記。

據英軍公共關係科發言人今早答覆本報記者詢問時表示：打撈之工作，仍未決定在何時開始。

失事墮海的是一架英皇家空軍第二十八飛行中隊「旋風式」直升機，當時機上有兩名機員及四名啹喀兵團的軍人。失事後，全部被一艘本港漁船所救起，均未受傷。

據軍方事後發表：失事時於昨日下午五時左右，在飛抵大嶼山北部與屏刀島間海面時，因一機器發生故障而直墜海中。

本報小說版刷新內容 新作陸續推出

內容包括偵探歷史社會奇情等

本報「小說版」刷新內容，日間先後推出四篇新作，內容包括偵探譯述，歷史小說，社會艷異，罪惡奇情等，敬希讀者留意。

五月十六日推出兩篇：

刺激驚險 偵探小說 **死前七日** H·尼爾遜著 劉以鬯譯

一篇刺激偵探小說，一開始就湧現高潮。一位法官接到一封匿名信，說他只能再活七日，理由是他誤判一個青年的死刑。七日後青年行刑之日，他便會同時被殺害……。於是，法官怎樣在這短短的時間裡，找尋出事件的真相呢？請一讀這篇「死前七日」。

歷史小說 長篇連載 **李鴻章** 今聖歎 新著

李鴻章名震中外，掌清朝大政逾三十年。自平洪楊、定捻亂、建淮軍、辦洋務起，繼曾文正為武英殿大學士，在直隸總督任凡二十有三年，未嘗替換。他主持了現代工商建設，建立現代陸海軍，主持越南中法、朝鮮中日，以及主持與俄、英、德、美、日列強之外交及締約，直至庚子拳匪亂後締成辛丑條約，實為我國近代史第一大人物。作者以傳記文學的筆法，寫李鴻章的一生。

五月十八日推出兩篇：

詭詐奇情 艷異小說 **泛濫情潮** 一川著

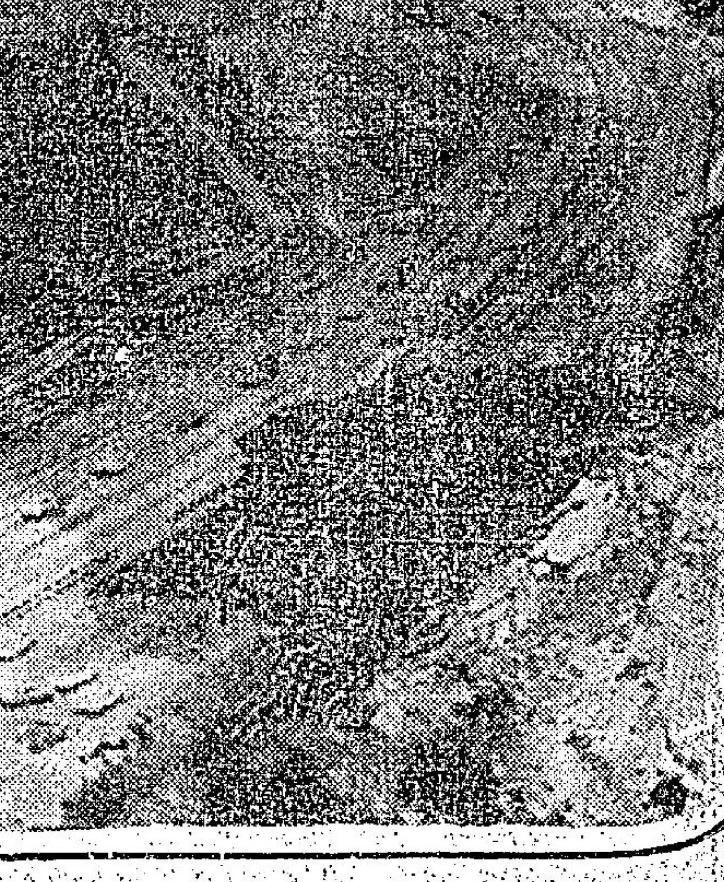
本篇描述一個飽受愛情煎熬的夜總會音樂手，徘徊在愛與慾邊緣上的詭異行動，他深深愛上一位舞小姐，舞小姐也深愛著他。他倆都有純潔的情操，却終竟踏上分歧的道路上，一位富家小姐介入他們中間，但富家小姐最後也要殺他……故事結果，不可想像。

社會黑幕 罪惡揭秘 **失蹤少女** 夏海著

少女失蹤的消息，很多時在報紙及電視出現。你可知道她們去了那裏嗎？她們為什麼要離家出走？她們在離家後的遭遇又會怎樣？

也許你會說，那些失蹤的少女，都是被拐人販賣淪落了！但是她們如何的墮落呢？遍讀本文主角朱迪的遭遇，你會發現很多從未曾見的內幕……。

豪雨沖崩公路



在美國加州皮諾爾城附近那條有六條行車綫的州際第八十公路，[illegible]於本月十日晚上崩陷，使到[illegible]與舊金山間[illegible]上向南行的行車道全阻塞。唯一的北行的行車綫，仍然繼續開放與車輛行駛。此次山泥傾卸，是由於豪雨所造成的。（合眾國際社傳真）

久咳傷肺形銷骨立 腸胃衰敗顏面無光

瓊玉丸　瓊玉丸　瓊玉丸

中國慈威製藥廠出品　各葯行葯店均有售賣

久咳損肺肺損成內傷在嚴重期咳不止常吐白痰胸部劇痛午後潮熱面目枯槁形銷骨立欲絕處求生請服瓊玉丸一經服用即能控制病魔治咳清痰滋潤病患使危者安弱者強功效神奇匪夷所思腸胃虛弱中氣不足對食物營養極難吸收故日趨羸瘦雖濯脂壞膏或服食任何維他命亦難達到肥壯目的請服瓊玉丸保證旬日後面色紅潤體重日增一個月後判若兩人瓊玉丸補中氣促進腸胃吸收機能活躍最特效

康牌線衫

利工民線衫　爽結幼薄　耐用好着

香港利工民織造廠有限公司

秋蟬 綠衫　光華 綠衫

桑棗枇杷蜜

早晚一杯　調和臟腑　治咳除痰　滋潤養顏

主治：肝燥肺熱　痰多咳嗽　胃滯口臭　唇焦舌爛　喉痛聲啞　面多暗瘡　消化不良　大便秘結　烟酒過多　夜睡不寧

切勿浪費：[illegible]

科化藥廠監製出品

羅卿抵西貢越共攻勢突沉寂
美撤駐軍而放南越 圖減越隊非棄越
越共代表在巴黎促華府響應共方和談

【西貢十三日路透社電】繼星期日晚的大攻勢後，越共的行動今日在美國國務卿羅傑士抵達南越時，即告沉靜下來。美軍總部報導說：在昨晚和今早四十次砲轟中，祇有十八次顯成傷亡和損失。前一晚，共軍發動二百一十二次攻擊，其中有一百零五次被認為重大。

但北越部隊繼續對美軍施以壓力，擊斃第一百零一空運師的廿名美軍，擊傷六十五人。

美軍總部亦報導損失六架直昇機，使損失的直昇機總數，達至一千一百一十八架。

【華盛頓十四日合衆國際社電】官方人士星期二日說：尋求越戰和平，是牽涉到美國在其他地方，特別在東南亞的任務信用。

一些未透露身份的人士在一個外交會議上說：目前美國面對的有關越南的大問題，乃是如何由越南撤兵而不放棄對南越的任務。

他們說：美國對其他國家所承担的任務的信用受到牽涉，因為別國將密切注意美國如何解決越戰。

他們否認美國一面將戰事升級，一面參加巴黎和會。他們並表示：當共軍加強對南越城市的砲轟時，很難相信他們在巴黎和談會議上的誠意。

但該等官員說：基本上，美國相信達成和平的步驟，是可能且應該進行談判的。

【巴黎十四日合衆國際社電】南越共軍首席談判代表陳寶劍，於星期二促請華盛頓有利的響應他們十點和平新計劃，俾使到越南和平會談繼續進行。

陳寶劍在其談話中敘述該項十點和平計劃，是一項「重要的主動」，并說：「一切事情，現時視乎美國政府將採取的態度而定」。

陳氏重申共黨對無條件由越南撤退美軍和其他盟國部隊所提出那項標準要求。

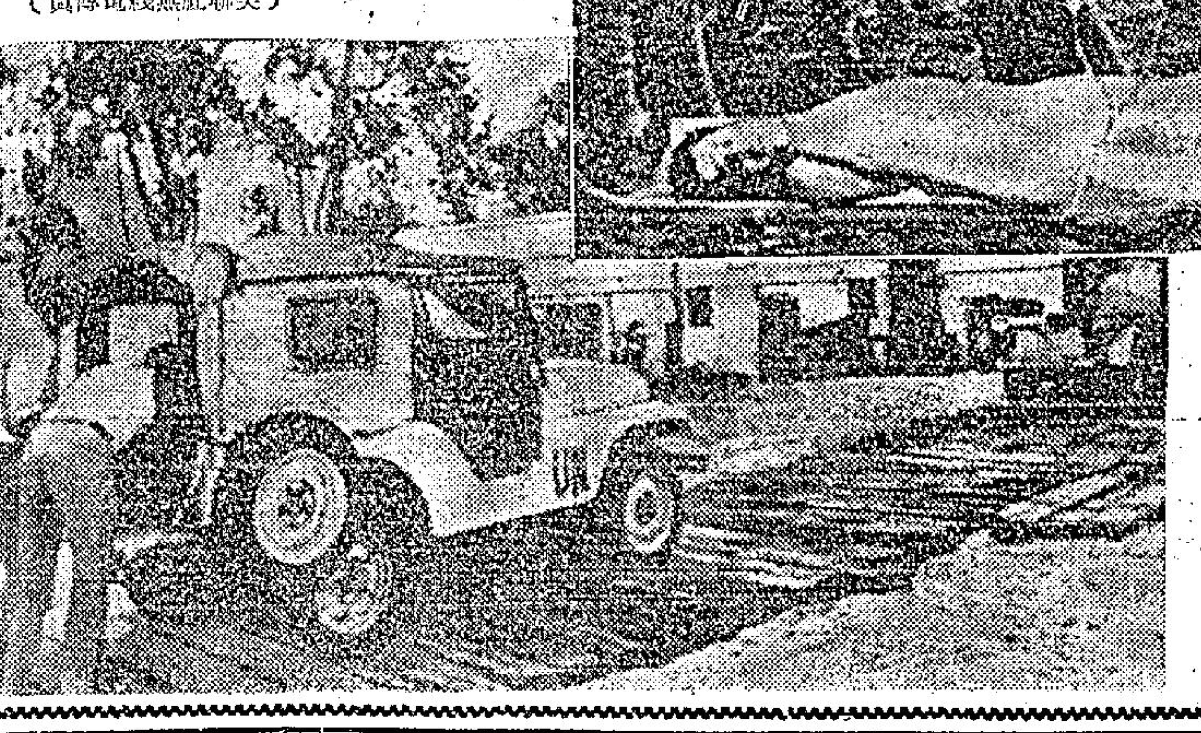
陳氏該項評論，是在他的美國和談對手洛治奉召回返華盛頓，俾向尼克遜「接受新訓令」之前不久，接見合衆國際社記者時所發表的。據美國代表團官員說：洛治對於星期三飛返美國，但他將及時回來，俾於星期五參加第十七次和平會談。

尼克遜在他定期於星期三晚上向全國發表一次演說的前夕，召喚洛治回國。據總統新聞秘書齊格勒說：這將是一次「重要演說」，報告「他對越南和平展望的意見」。

聯合國人員受砲火威脅 撤運河以東

下：聯合國人員，因在蘇彝士運河砲戰期間損失，受迫以撤退。他們在撤退站之後，於本月十三日遷入在蘇彝士運河以東三十二哩的新的指揮站。（美聯社無線電傳真）

以兵受狙擊 舁床上輸血



上：一個以色列傷兵，於本月十三日在蘇彝士運河西岸值班時，被一個埃及狙擊手開槍擊傷後，在一張舁牀上於運往一架撤退軍輛之際，接一次輸血。（美聯社無線電傳真）

華府幻想要與中共達成和平共存 向北平送秋波被拒

【華盛頓十四日合衆國際社電】國務院官員於星期二說：美國願望與中共和平共存。

一次外交政策會議的與會人員，獲告美國并不是設法不容許中共政權的存在。那些官員（他們依照該會議的條例不能透露其姓名）并說：中共也是他們期望美國對於交換新聞記者或者捐贈糧食與醫藥用品所採取的一切主動，經被北平所拒絕。

一個官員說：「在目前階段，球是在他們的場內」（他們應該採取主動）。

那些官員并說：中共對其他所有地區退却。他們引述中共大使們在最近文化革命期間，由世界各地撤退和他們大部份尚未回任這一項事實以為例證。

那些國務院官員，并懷疑蘇俄會准許中共在中東事務中成為活躍得很。那些官員說：雖然在倫敦一些阿剌伯示威運動者，本週在一次集會中，持有親毛澤東的標語，但蘇俄有可能在他們對阿剌伯國家的關係中，避免任何真空。那些國家是中共勢力可能進入的。他們并說：基此之故，蘇俄雖不欲過甚迫使阿剌伯國家向他們所不願前往的任何方向進行。」

加毛作外交接觸 在瑞典首都展開

……二說：預料加拿大與中共就相互作外交承認事的會談，將於數天內在斯德哥爾摩展開。

那些人士說：加拿大的初期談判代表將是賀和沙，他是加拿大外交部遠東司一名司員。

將來的會議將是有關外交問題的第一次具體會談。以前在二月廿一日的會談是加拿大與中共雙方駐瑞京斯德哥爾摩大使館官員的會談。

加國大使館在安排這些會談方面採取主動，事前加拿大總理杜魯多曾經說過：加國將進行承認北平政權。

「哈佛諷刺雜誌」將巴巴拉史翠珊列為最劣女主角

【麻薩諸塞州劍橋市十三日美聯社電】佛哈大學的幽默期刊「哈佛諷刺雜誌」的編輯們，票選曾經奪得美國影藝學院三項金像獎的影片「冬獅」為「當年最劣的影片」。巴巴拉史翠珊因為在「妙女郎」一片中的演技，而當選「當年的最劣女主角」，獲得該誌的妮姐梨活獎。黑人男星薛尼波遠因為在「艾維之戀」一片中的演技，而當選「最劣的男主角」，取得該誌所設的却德格拉斯獎。

同時，該雜誌的編輯們，還使一些人分別得到下述銜頭或年獎：最劣男配角洛史德加。代表作：「對付淑女莫奈何」（直譯）。最劣女配角——伊娃歐琳。（代表作：「甘蒂」）（直譯）。羅斯柯年獎（頒給演技不熟練而且笨拙的男女影星）的得獎人——東尼寇娣斯。（代表作：「波士頓殺人王」）。艾蘭德獎（頒給劣作抽出更劣影片的作家）的得獎者——莎士比亞。該雜誌說：莎士比亞所寫的「羅密歐與茱麗葉」，因為充滿陳腔爛調，而告取得此獎。

該誌經常以「無進步獎」給予謝利路易，但是，謝利路易今年未曾在一張影片中露過臉，所以是由僅列第二名的甸馬田奪得此獎。

法國將十萬噸小麥賤價售給中共 渥太華提抗議

【渥太華十三日法新社電】工商業部長貝平今天在衆院說：加拿大將向法國抗議減低其向中共所售貨物，經已獲得協議的價錢。

該部長表示：他并不預期會由這次抗議出現許多事情。

他說：加拿大政府曾前抗議許多國際穀類安排辦法，所同意的最低價值把小麥出售。

他說：法國以低過同意價錢的百分之三十出售共小麥，并對於那項事情認為是「合理得很的」。……易的詳細辦法并沒有加以說明。

蘇俄話「全完唔知道」 新疆中共軍越界

【莫斯科十三日路透社電】蘇俄外交部發言人今天說：他並不獲知關於中共軍隊，於五月二日越入蘇俄境內和留駐在該處的一項消息。

有論及西方所傳中共士兵曾由新疆省（與哈薩克共和國接壤）越過該邊界的消息，該發言人說：「我對此事並無所悉」。

北平指俄用金錢武器 在印度印尼從事反毛活動

……印尼和其他國家的反動派，刻正使用盧布和蘇修的槍炮，來進行反華、反共產主義和反人民的反革命活動。」

「人民日報」指摘稱：莫斯科的動機就是要把接受國家變為殖民地和附庸國的……

尼克遜請國會通過 十九歲青年抽籤方法服役

【華盛頓十三日路透社電】尼克遜總統今日要求國會批准以抽籤方法，選出十九歲的青年服役。並稱說這可以結束目前美國青年所體驗到的七年期限的不確定制度。

在現行的法例下，年齡在十九歲至廿六歲之間的青年，可能被徵召。已使他們難已計劃其教育、事業、婚姻和家庭等問題。

但尼克遜補充說：他仍希望在世界局勢更穩定時取消此種法例，使到軍事服役能吸引志願者。

尼氏已於三月廿七日任命一個顧問委員會，以發展全面性的志願服役計劃。該委員會將在十一月向總統作出報告。

在尼克遜的建議下，祇有十九歲青年才受徵召。如果抽籤不中，便可逃過服役。

本港股市行情

五月十四日上午股市行情報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	一九七		八〇〇
滙豐銀行倫敦註冊股票	一九五		一、一〇〇
會德豐	九・六	九・五五	二五、〇〇〇
會德豐股權	二・五	二・四五	二三、六九六
九龍倉	二五・八	二五・六	一五、九〇〇
黃埔船塢	四六・二五	四六	五、八〇〇
太古船塢（除息）	三一・五		二、〇〇〇
均益倉	一八・八		五〇〇
城市酒店	一三・七	一三・六	七、〇〇〇
永高酒店	一〇・七		二六、二〇〇
置地公司	六一・五		五、〇〇〇
信託公司	一・六八	一・六七	一五七、〇〇〇
電車公司	一〇・八		六、五〇〇
九龍巴士	三二		二〇〇
油蔴地小輪	四五		一、六〇〇
天星小輪	一二・六	一二・五	一三、六〇〇
九龍電燈	二二・六	二二・四	二六、六六六
香港電燈	二九・三	二九・二	四、一四四
電話公司	二七・三		一〇、五〇〇
煤氣公司	一二・六		一、〇〇〇
和記企業	一三・六	一三・四	三八、〇〇〇
怡和	三四・五	三四・二五	二、〇〇〇
青洲英坭	二五・五	二五・二	一〇、二〇〇
屈臣氏	七七		一、八〇〇
生力啤酒	五三		二〇〇
香港飛機工程	四四・二五	四四	二、二〇〇
牛奶公司	三一・七五	三一・五	四、〇〇〇
連卡佛	三八・二五	三七・二五	一一、五〇〇
聯合橡膠	二・五七五	二・五	七〇、〇〇〇
紗廠	一六・四		八、八七五
橡膠信託	七・五五	七・五	二七、〇〇〇
南洋紗廠	一四・一	一三・九	二七、〇〇〇
南海紗廠	二一・二	二一・一	七、〇〇〇
鋼業	六・三五		一六、〇〇〇
聯紡	二八・七	二八・六	七、〇〇〇
國際太平洋證券	六・一五	六・一	二一、五〇〇

上午成交總額：六、四二〇、〇〇〇元正

義大利的婦人懷胎十一月 生個十二磅肥仔

義大利的斯太格拉太太在懷胎十一個月之後，於本月二日誕下重有十二磅的嬰孩。圖為斯格拉斯太太和她那個嬰孩，於本月十二日所拍攝的照片。（合衆國際社無線電傳真）

南韓擊斃一名北韓滲透份子

【漢城十四日合衆國際社電】南韓軍隊於星期二午夜後不久，擊斃一名北韓滲透份子。

國際貨幣基金會對英十億貸款條款獲致協議

【華盛頓十三日路透社電】消息靈通人士本夜說：關於由國際貨幣基金會對英國給與的十億美元應時動用貸款，其各項條款差不多經已獲致協議。

他們并說：美國對該項貸款的請求，是本月底在最後通過之後，由該基金會執行董事們予以考慮。

太陽神十號飛行員驗身 體格俱適合 下週日飛行

【佛州甘迺迪角十三日路透社電】美國的「太陽神十號」太空艙的太空人今天接受三小時體格檢查，並且已宣佈適宜於下週進行環繞月球飛行的任務。

三名太空人史遜福、施能和楊格在醫生宣佈他們身體情況適宜太空飛行時精神煥發。

三名太空人將於星期日被送入太空，以便進行八天飛行，替人類鋪平登陸月球的道路。

在下週的飛行中，登陸月球小艇在繞月飛行當中將與「太陽神十號」分離，並降至距月球僅八海哩（十六公里）的上空，這是人類最接近月球的距離。

另一方面，「太陽神十號」和「土星五號」火箭的升空倒數，經已在星期日午夜和登陸月球小艇同時進行。倒數是在格林威治時間星期一開始，並將繼續至星期日下午四時四十九分為止。

英王子冊封發紀念郵票

【倫敦十四日合衆國際社電】郵政總局發言人於星期二說：查理斯王子的肖像，將在一種新發行的郵票上出現，俾紀念他於今年七月一日冊封為威爾斯親王。

該發言人說：「實際上，該種黑色和金色郵票（略比通常郵票為大）發行的全部郵票，將供作該四個背像之用。其右圖上并印有英女王的小頭像。」

該發言人說：查理斯太子和他的母親一起在郵票上出現的上一次，是在一九五〇年在紐西蘭所發行的一種郵票上，他當時出世二十個月，坐在其母膝上。

趙雷 文武片皆賣座

金星 今天四場放映 大聯經熱奇情喜劇 得咗 新馬仔・鄭君綿主演
勇金剛怒碎原子城
下期正場 虎俠旋風鎗 孟甘穆利活主演
新世界 即日放映 霍士七彩緊張驚險巨片 飛簷走壁勇神偷 米高堅文 左羅娜利主演
明天 美梅高 戰爭巨片 衝擊 敢死隊

娛樂圈

好萊塢大明星 解除煩惱方法

章明

諺語說：「人生在世，不如意事十常八、九」，生活在這個世界上，我們不時會遇到煩惱的事，但是如果你有辦法將這些令人煩惱的事件應付過去，你將會是一個快樂的人，你知道好萊塢的明星怎樣應付煩惱嗎？請細讀本文，它告訴你好萊塢明星遇到煩惱事情的應付方法。

卡羅保絲說：「我一生中，遇到過不少煩惱的事，但是在拍攝『梨花一枝春帶雨』一片時，我就受到了滿肚子鬱氣，在我煩惱的時候，我就跳上我的那架紅色的小跑車，開往高速公路，以一百哩的時速風馳半小時，然後回來，我的煩惱就會隨風而去。」

姬歐惠珠說：「記得我拍第一部西部片時，我是和甸馬田、占美超域一起被派到墨西哥那州的曠野去拍片，在那裡由於一切設備都簡陋不堪，真把我悶死了，那天晚上，我在帳篷裡睡不着，獨自走到曠地外，仰望天空的繁星，突然我感到日來的悶鬱氣一掃而消，此後，我遇到煩惱時，我就獨自走到海濱，一望無際的大海或廣闊的天空，我的煩惱，就會逐漸消除。」

梨妲娜說：「我遇到煩惱的事情時，我會坐在鋼琴旁彈奏一曲蕭邦或是莫扎特的樂曲，有時我更開着電唱機聽一兩枝狂人樂曲，這完全是視乎我所遇到的煩惱是那一種而作不同的決定的。」

大衛連明斯說：「我認為煩惱是由自私的人帶來給我的，所以在平日的生活中，我儘量避開那些自私的人，遇到我不能避免時，我會帶着煩惱駕着遊艇出遊，每每在我返家前，煩惱早已被我拋往海中了。」

安瑪嘉烈說：「在好萊塢工作，你總不能逃避煩惱的問題，只是視乎你懂得應付與否，當我遇到煩惱時，我總是和我的丈夫一起駕着電單車在高速公路上飛馳一段，然後停在一間雪糕店門前，吃一客最大的雪糕，雖然有很多時候我們吃了會肚子微痛，但奇怪的是，我們認為雪糕是消除煩惱的良藥，而且每一次都很靈驗呢！」

占士高賓說：「戰爭給我的煩惱最多，所以每當我在報章上看到戰爭的新聞時，我就感到煩惱不已，但是我應付的辦法就是蒙頭大睡。每每一覺起床前，我就把煩惱忘記得一乾二淨了。」

何馬田說：「我的煩惱都是從喝酒而來的，所以只要我不喝酒，我的煩惱就自然飛走了。」

康妮史蒂芬絲說：「每當我遇到煩惱的事時，我就會到教堂去作禱告，因為我知道只有神才能明白我的煩惱，亦只有他有能力為我消除煩惱。」

奧馬沙里夫說：「我一生中所遇的煩惱不多，而且每次在我遇到煩惱時，我是會很快就把它解決了。我的方法是玩橋牌，只要我能夠一局，我的煩惱都會忘記得一清二楚了。」

史提夫麥昆說：「我遇到煩惱時，我會駕着我的谷巴車出外兜風，在汽車上我特別有靈感，通常只消坐在汽車上一小時，我就會把一切煩惱消除了。」

小森美戴維斯說：「我認為好朋友是對付煩惱的最好良方，所以我遇到煩惱時，我總是打一個電話約我的好朋友出來，如出外打一場保齡球、游泳或騎馬，當你回來後，你不會感到有甚麼煩惱了。」

愛姬森瑪說：「我遇到煩惱時，是留在家中開着了電唱機，或繪一兩幅油畫。」

莎莎嘉寶說：「當我看到鮮花和我的愛犬時，一切的煩惱都會化於無形了，但是我不知道對「樂」對於

不停拍武俠片

鄭佩佩

金羅

鄭佩佩是香港影壇最忙碌的影星，而且，她被公認為「武俠之后」，當然是她努力的結果，她究竟拍了多少武俠片呢？到今天為止，已經超過十套了。

計有「大醉俠」、「神劍震江湖」、「金燕子」、「飛刀手」、「毒龍潭」、「玉羅剎」、「紅辣椒」、「荒江女俠」、「虎膽」等。

由「大醉俠」開始，鄭佩佩就成為武俠的偶象了，雖然鄭佩佩拍文藝片，歌舞片，以及間諜打鬥片同樣的成功，但影迷們還是熟愛她的武俠。

最近，鄭佩佩同時開拍的兩套武俠片是「虎膽」和「荒江女俠」。

「虎膽」是羅維導演的，男主角是岳華。而「荒江女俠」是何夢華導演，男主角也是岳華，因為鄭佩佩與岳華已被公認為武俠片最佳搭檔了。

鄭佩佩與岳華，幾年來都是志同道合的藝術工作者，他們合作起來，當然是非常愉快的。

鄭佩佩與岳華合作的「荒江女俠」，日來正在拍外景，外景的戲是鄭佩佩與羅烈，劉剛共同保護朝廷的重臣房勉脫險，而岳華則是一群叫化頭子，也幫助鄭佩佩這一邊。

不過，鄭佩佩對岳華的蕩漫生活很嚮往，願意與岳華一同去，岳華拒絕了。

「荒江女俠」裏，還有黃宗迅參加演出，陣容是很堅強的，這部武俠片的進度也是很快的。

鄭佩佩飾演任何女俠，都有特出的風範，她有一股威風凜凜的氣概，是一個十足勇猛的女俠，演技方面，更是有口皆碑，沒有話說了。

「荒江女俠」是鄭佩佩很滿意的作品之一，我們也相信這是一部傑出的電影。

除外，鄭佩佩目前所拍的另一套武俠片，便是羅維所導，她與高遠携手合作「龍門金劍」，這套片，這日來也在趕拍。

影城動態

檯下談

片商邀高烽赴台拍片

有人傳出消息，台灣有兩位製片家，跑來香港，力邀高烽赴台，參加拍攝兩套新片。

消息來源說，這兩位製片家，都是計劃拍時裝諧劇，除了要找理想的喜劇人材及一些準務，日前來到香港，曾到片場看拍戲，剛巧看見高烽在拍戲，認為他是理想的喜劇演員，於是，力邀高烽赴台合作。

平心而論，高烽無可否認，是一位另創一格的喜劇演員，他的外型與戲路，都和其他喜劇演員有所不同的，如果關正他的戲路，是不會使人失望，但此，非究竟真相如何？為了有所告讀者，紫檀日昨特跑進「華達」片場，向這位名演員，詳細詢問。

「的確是有這回事。」高烽很誠懇的回答：「對於去台灣拍片，早在兩年前，我便去過一次，故這兩位製片家，我是當時認識的…。」

「然則，你甚麼時候前往呢？」我關心的追着問。

「我沒有答應他們，」高烽非常慎重的說：「並不是我對赴台拍片沒有興趣，也不是不想拍國語片，而是目前難以抽空，因此，我沒有辦法不婉辭，相信你也知道的，我最近為兩間公司，兩套新片而忙。」

的確，這位以演戲為興趣者，最近是雄心萬丈，一方面與羅馬、尹芳玲等，合組「海莊」公司，月來，正在埋頭在拍那套創業作「紅燈．綠燈」。此片另一位小生是鄧光榮，另一位女星是苗嘉麗。日來，正在「華達」拍着，有關人士，對這套片很為重視。

另一便是他重組「海洋」公司，拍另一套青春派電影「青春頌」，這套片是由陳雲所編導，演員陣容很強厚，計有寶江、陳正、林錦棠、高烽、蘇青、苗嘉麗、孟莉、王愛明，四生四旦。

兩套影片，高烽是兼為製片，故此比任何人都特別忙，就是這個原因，他便行不得也。

高烽說：「這兩位人士，也瞭解到我目前的情況，難得的是，他們仍對我很好，說日後有機會的話，仍然希望我和他們合作，如果日後有機會，我當然是非常願意，也許屆時我也會去台灣拍一兩套片外景。」

他所說的拍「兩套片外景」，原來是「海洋」公司的拍片計劃。他希望這兩間公司，都不停的發展，一片又一片的接着開拍。

所知，「紅燈．綠燈」一片尚未完成，羅馬已經開手寫一個劇本，有可能的話，「紅」片一完成，下一套新片，便會接着開拍。

新聞明星

獨立製片困難多 袁秋楓頭添白髮

貝茜

袁秋楓一頭白髮，他這個年紀，是不應該有這許多白髮的，結果他有了。

有些人白髮，是先天性的。但是，袁秋楓沒有這種先天性，他只是因為思想過多弄出來的。

兩年來，為了金鷹影業公司的事，他傷透了腦筋。每一天，由床上爬起來即立刻開始，到他閉上眼睛睡去，腦子裡都充滿着各種各樣的事。只要是對這個電影圈子有一點認識的人，誰也知道在今天，獨立製片人要想幹下去，是有多少的阻力與困難。

金鷹影業公司經過了兩年來的努力，已經克服了不少的困難，成為國語片圈中為人所注目的一家電影公司，這可就不簡單了。

當然，能有今天這樣的成績，袁秋楓的功勞是不少的，他的滿頭白髮也是他付出的代價，也是他魄力的表現。

日前，跟他談到金鷹公司的製片大計時，他說：「無敵連環刀」、[illegible]話兩個劇本都弄出來了，現在所等的，便是廠期，只要有廠期，片子每一分鐘都是可以開拍的。」

對於一間獨立製片公司來說，困難之多，有如牛毛，廠期也是困難中的一題。

張小燕演技受重視

由於萬聲影業公司拍了一部「劍中之王」，於是銀幕上又崛起了一張新面孔，她是誰呢？就是很有一派秀氣的張小燕。

「劍中之王」主角，是張小燕。她並不是第一次上銀幕了，祇不過是她第一部被派担綱演出「劍中之王」，於是得到了一個施展的機會，距料甫一瀉臉，便有星光閃射的感覺，她的身段，她的青春氣息，她的清純秀麗，和她眉宇間隱含的那股嬌俏，都給人一份十分新靈可喜的印象，很少新人能在第一部主演的戲中會被這樣地重視的。

張小燕拍完了這部古裝武俠片外，此後便是文藝片的戲路了，事實上她的那一把長髮和那種秀氣，如果作時裝現代小女的打扮，想是另有一番風韻的。事實上她現在正在大忙，最近便會從台灣來港，和國泰拍一部片，這之後，便會川走於港台間忙碌了。

從「劍中之王」看張小燕的演技，可說是有演戲天份的，在片中她飾演一個活潑可愛的小姑娘，不知仇恨為何物，那純真稚氣的感情，可從一瞪一撥眼中流露無遺的，而且演來又極吻合劇中人的性格。

也先生

花巾　譯　作

「慾海蕩娃」 連環故事

㊆兩人苦悶地駕車遊河，南施兇狠地把一輛山兩個輕薄少年駕駛的汽車撞下懸崖，這與謀殺無異，但南施覺得殺人是一種娛樂，頗大為震驚。

清彈淺唱

丹鳳

現代青年，需要洩發

「慾海蕩娃」，那位人盡可夫的少女南施，不論何時何地都可以跟人家追愛。包括壞處或別人的臥室。她為甚麼這樣喜歡跟別人睡覺呢？為了金錢嗎？為了愛情嗎？為了洩慾嗎？都不對。原來是為生活太「空虛」，所以到處找刺激，甚至以「殺人」來尋求「樂趣」。結果，被她殺死了。物質越文明，精神上可能越感到空虛與苦悶。這是現代青年人需要洩發的典型。

看戲何必要穿禮服？

在康城影展中，瑞典和英國的大導演，及法國的新聞部長，因為他們不穿禮服，便被守門人搖搖進場，引起爭吵及抗議。看戲為甚麼要穿禮服？這是一種不可能而且不合理的壞習俗。此種壞習俗，終有一天是要被「打」落的。

電視花絮

呂雪英不想出國學舞

在電視節目中，參與演出的女藝員中，呂雪英是舞蹈節目中拍任得最多的一個，事實上，她也是跳得最好，而且也是真有熱烈的喜愛，不久前她曾打算遠赴日本或美國專攻舞蹈，所學有成後再回來到電視台，她這樣的志向很是稱許，不過，在用人之際，像呂雪英這樣的好手是時刻少不得，所以希望她能夠繼續留在香港，邊工作，邊學習，呂雪英經過考慮後，也覺得未必一定到外國才可以深造的，故她說近來已把出國深造的意念打消了。

……「週煩惱時，你不妨看幾篇笑話，你只消三兩個笑話，你的煩惱就會不藥而愈了。」

希莉米露絲說：「煩惱，在我的字典中是不存在的，所以我根本不知應該怎樣消除它。」

鈍妮活華說：「我認為要消除煩惱，無過於和孩子們作半日的遊玩，只消和他們談幾句話或是玩三兩個遊戲，你的煩惱不難消除。」

彼得馬斯汀諾夫說：「人的『腸胃』是否適合，對。」

以事論事

徐德峯

論徐增宏飛台灣

徐增宏的突然飛往台灣，使人感到意外，原因所知，邵氏有合約的編導與演員，未得邵氏公司允許，是不能離開半步的，何況，申請赴台，必定要經過香港的電影自由公會，還等於必定要先通過邵氏，因此，一般人估計，徐增宏是不能飛台也。

但對於這次赴台，聽說是徐增宏向台灣友好，秘密代辦一切手續，甚至機票，也在台購買，到登機之前，才用電話通知邵氏負責人，為此，邵氏負責人，對於徐增宏未經許可而離去，甚為不滿，似乎要保取法律行動。

假如一去不返，邵氏也徒喚奈何的，雖然合約聲明，不能毀約，而這合約又說明可在台控告，但合約是在香港所簽，在台灣是否有效呢？因此，如果徐增宏留在台灣發展，邵氏是難以控訴的，極其量是香港版權，另闢出路。

但電影圈中，同心細想，想及利之所在，便有所轉變，當日的胡金銓、李翰祥，又何嘗不是被迫跑往台灣？現在何嘗不可以在香港發展？看情形，徐增宏這次飛台，短期內也不會另求發展，而是有所行動，看邵氏的反映如何也？

招狼入舍

應女觀眾要求 男主角演裸戲

在電影上，女人裸體，已不是新聞了，如果在一部電影上，看不見女人的裸體，那才是新聞，但近年來，電影上，吹起了一陣歪風，不少電影，出現男人的裸體。這是「應女觀眾之要求」嗎？據說，這是「應女觀眾之要求」。我們姑且不論此說是否可靠，但男人裸體已是很普遍的了，幾乎成了風氣。

不久，將有一部英國電影在本港東城戲院公映，它的名字叫「招狼入舍」。此片是玉女希莉美露絲的新作，她在片中扮演一位圖書館女管理員，與一位神經質少年邂逅，她可憐少女孤苦伶仃，乃把他帶回家中居住。

不料，這少年却手刃希莉美露絲的母親，同時，希莉發覺這個少年還是個殺人犯。扮演犯罪少年的演員，名叫希維賓納，以前與希莉美露絲主演過一部喜劇片「新婚趣史」。

「招狼入舍」劇情充滿奇詭色彩，結局更是令人意外。

這位仁兄，是個感興趣的人，生性爽朗，目前仍無諾本女朋友，當他拍攝「招狼入舍」裡的浴缸裸浴外景時，他要求導演「清場」。

當英國記者訪問他裸體時感受之時，他說：「我感到很尷尬，四周有不少眼睛盯着我，羞死人了！」記者問道：「那你為什麼又接受呢？」希維說：「這是根據劇情的需要，我沒有理由拒絕啊！」

擅演少女戲的希莉美露絲最新作品「招狼入舍」快將在東城公映，本片劇情神秘、恐怖。圖為片中兩個鏡頭。

趙雷 文武片皆賣座

馮輔

「嘉嘉」是國泰機構最近開拍的文藝片，趙雷飾虎大爺，新秀基新嘉賢演嘉嘉，孟莉飾二姨。賴嘉賢是國泰從四百名應徵者中選取出來的，她天真活潑，極有表演天才。當她拍上幾個鏡頭時，對白不多，但表情自然逼真，被認為是最新的天才童星。

在這套片中，趙雷扮演的虎大爺，是一個很孤獨的老人，也有六十多歲了，身體倒滿硬朗的，他有一羣羊，僱了一個男孩看管。

他孤零零的住在一所小茅屋裡，不與外界往來，他的脾氣暴躁，遠近知名。

當八歲的嘉嘉要回到這個小村莊，跟虎大爺住在一起的時候，村口的郭大嬸深表同情的說：「虎大爺那莫脾氣，這兒遠近幾十里誰不知道，孩子往他那兒一送，這條小命那還保得住啊！」嘉嘉聽了，小心靈感到一陣驚慌。

……爺的聲音。當他認出嘉嘉和他的二姨。他說：「你來幹甚麼？」顯得更不耐煩了。

二姨說：「虎大爺，我是把嘉嘉交還你撫養，我照顧了她幾年，對我實在不大方便，而且，她是妳的孫女兒，總該由你撫養她。」

儘管虎大爺是嘉嘉的爺爺，但他對於撫養嘉嘉的事，仍不免暴跳如雷，表示不滿，嘉嘉已嚇得躲在一旁了。

趙雷除了演這套文藝片，剛和國泰完成的，是那套另創一格的武俠片「亡命八傑」，演員陣容很強厚，上週末上映一場午夜場，很早便高掛滿座牌。這是一套年來最受重視的武俠片。

在這套「亡命八傑」中，趙雷文韜武略，善用奇兵，為了報國，他智用人材，由他而引出一連串驚天動地的情節來，使人拍案叫絕。難怪有人說：趙雷文片武戲皆受歡迎了。

影壇動態

……「不要說別離，別說再見。」

照金鷹公司原定的計劃，是準備在端午節期推出「快劍」的。現在，可能把「快劍」押後一點，而讓原「殺氣嚴霜」……上映，把兩部片掉轉先後上映的問題，一方面是拷貝的沖晒，一方面是袁秋楓覺得端午節上映「殺氣嚴霜」，比上映「快劍」更是適合。

羅維要求邵氏加薪

李琳琳轉拍粵片有待

銀幕透視

康清

半月裡來，邵氏的糾紛者，好比前仆後繼似的，爭做新聞主角，總而言之，埋藏心坎多時的不滿情緒，再不能壓抑下去，一古腦兒爆發出來。

徐增宏事件，迄今並無解決跡象，雖然有些人揣測，邵氏在求材若渴的現勢下，對自己一力扶植起來的年青編導，不輕易就此從輕發落，放他們恢復自由，蒸走了一個李翰祥，再來一個胡金銓，邵氏能不痛定思痛，因為放走了一個編導，無疑替別人增加了一分力量，此為前車之鑑，邵能不三思嗎？

徐增宏在高潮迭起的時候，突然變身飛往台灣，此行旨在對邵氏「行政措施」的不應該而抗議，抑另有別情，相信非他本人不能說出個所以然來，所以，康清不願對他此行加以半分不着邊際的揣測。

徐增宏事件未了之時，傳說日前又跟着有羅維事件出現，羅維上書邵氏當局，力陳理由十二項，內容不外不滿目前之低廉薪酬，他以鄧南宏為例，希望邵氏的加一點，不然的話，就各走各路，不再為邵氏賣力。

查羅維在邵氏多年，替邵氏立下汗馬功勞不少，由他執導之片，亦不乏百萬元紀錄之作，導演費只值萬六元，與鄧南宏相比，剛好二比一，羅維認為邵氏不應對他如此疏觀，因此，故有此提出也。

依康清看，邵氏當局對羅維的要求，可能會滿足其慾念，加他一點點，不致因而引起軍心渙散的不良後果，不過，邵氏此次安撫政策，或許又將招致另外一些編導的念頭，恐怕人人以羅維為例，則後果實不堪想像，幸而，像羅維一般有百萬紀錄的編導，到底不多也。

日前，曾經有人傳言，李琳琳與國泰約滿後將轉舵到粵片圈求發展，可是，一傳再傳，李琳琳一直沒有在粵片影棚上鏡，康清走訪有關方面，因而獲悉部份情況，李琳琳沒有正式接拍粵片，皆因國泰方面，曾對一些粵片商『關照』過有關李琳琳拍片事，因合約有聲言，約滿後國泰仍有優先續約權利，免致日後發生不愉快糾紛，故好不要讓她接通告，所以，幾家本擬聘用李琳琳者，只好臨時按兵不動，等待局勢之澄清。

自從芳芳、雪妮宣佈息影之後，粵片商對第一女角的尋求，一直未能解決，因此，薛家燕的崛起，繼青的恢復自由，都有點奇貨可居的味道，如果李琳琳真的能夠轉過粵片圈來，以她的青春和擅於歌舞，本應屬芳芳後繼人選中的熱門馬，而今，合約的羈絆，李琳琳走紅於粵片天地，則非待一段日子後不可矣。

總統 海運 國華　明天三院大獻盛映　今天開始訂座　加映國語新聞片
犯罪世家　祖父觸發歐戰　父親橫行美國　兒子青出於藍　家族姓氏已成爲家傳商標，比鑽金剛石更威水！　笑料五千種　一秒一捧腹
橫衝直撞飛天賊
特藝七彩　片上中文　崩牙佬：泰利譚馬士　繼「橫衝直撞」出「軍團」力作　「神探血戰女魔星」女主角　新千面人：瑪嘉烈李　尊尼多來里　神化無比
安樂影片公司發行
DORELLIK

皇宮·利舞臺·文華·國寶·京都·大華·樂聲·新聲·金冠·東方·快樂·金國
港九首輪影院聯合廣告
今天最後　邵氏公司七彩寶山汪萍之七鎮之大爽片　百鳥嬉春　明天　橫衝直入桃源
今天獻映　佐治·畢柏　英格·史提芬　主演　特藝七彩　禁宮龍虎門
今天最後　汪玲主演　艷俠　明天獻映　橫衝直撞飛天賊
最後今天　狄倫·珍芳·達姬·碧姬·芭鐸·泰倫斯·史丹　七彩　攝魄勾魂　明天七彩巨片　女煞星續集
最後今天　中外武俠七彩鉅片　雪海深仇　明天換映　奪命索
最後今天　橫衝直入桃源　明天換映　女煞星續集
東方　冰國驚魂　快樂　壯士雄風　金國　出籠猛虎
新都·民樂·麗華·仙樂·麗都　七彩　艷俠　汪玲　陽明　馬驪　葛小寶　楊甦導演
新華·豪華·金門　今天盛大獻映　鬼燈籠　THE BRIDE FROM HADES
總統·海運·國華　最後今天　衝破鬼門關　今天國華　禁宮龍虎門　明天總統海運　橫衝直撞飛天賊
樂聲·東城·東城·東樂　越映越旺　慾海蕩娃
麗聲·皇都·皇后　海底喋血戰　大海戰　大智門　羅拔米

市場漫步

工業產銷空前蓬勃 旺態預料持續三年

長期發展理想目標是分散市場

今年第二季香港各類工業產銷出現得未曾有的蓬勃狀態，大大小小的工廠開工率不但沒有像過去季節性淡月中放緩，相反地需要全力趕工生產，以便爭取時間將製成品輸出。工業界人士認為，目前香港工業確已達到全盛的時期，如果沒有外來的橫加阻力，則香港工業在今後三年內繼續保持景氣。故此，只有的工商資續擴充，以及新投資設廠的人有很大信心。

香港工業除內部全力開工生產，其產品絕大部份係往歐美，就中又以輸往美國佔最大的比率。據工業界人士指出：美國是香港產品出口的主要市場，今年首季對美國輸出八億七千九百萬元，比去年同期增加二億四千萬元，增加率為百分之三十六，估計今年全年對美國輸出可達三十九億元至四十億元。

自從一九六二年以來，香港工業品對美國輸出逐年增加，根據港府統計報告，九六一年對美國輸出六億七千九百萬元，比一九六〇年增加百分之九，佔港產品出口總值百分之二十三。一九六二年對美國輸出八億七千九百萬元，比一九六一年增加百分之二十九，佔港產品出口總值百分之二十六。一九六三年對美國輸出九億七千四百萬元，比一九六二年增加百分之十一，佔港產品出口總值百分之二十五。一九六四年對美國輸出十二億一千七百萬元，比一九六三年增加百分之二十六，佔港產品出口總值百分之二十八。一九六五年對美國輸出十七億一千九百萬元，比一九六四年增加百分之四十，佔港產品出口總值百分之三十四。一九六六年對美國輸出二十億〇三千六百萬元，比一九六五年增加百分之十八，佔港產品出口總值百分之三十六。一九六七年對美國輸出二十五億〇四百萬元，比一九六六年增加百分之二十三，佔港產品出口總值百分之三十七。一九六八年對美國輸出三十四億八千六百萬元，比一九六七年增加百分之三十九，佔港產品出口總值百分之四十一。

從上述的統計數字來看，可見香港工業品對美國輸出，七年間竟增加四倍之多，實在是很急速的進展，同時佔港產品出口總值由百分之二十三增至百分之四十一，換言之，港產品輸出幾乎有半數是靠美國市場，足見美國市場對香港工業的關係極為重要。

值得指出的，就是港產品對美國輸出，集中於幾類產品，以一九六八年而言，對美國輸出三十四億八千六百萬元的貨品中，衣服佔十二億一千九百萬元，佔港產品對美國輸出百分之三十五，未列名雜件佔十一億一千五百萬元，佔港產品對美國輸出百分之三十二，電器佔五億二千二百萬元，佔港產品對美國輸出百分之十五，紗布佔二億五千一百萬元，佔港產品對美國輸出百分之七。

香港工業最近八年來迅速發展，主要是現代化工業逐漸完成，美國市場能夠容納大量的港產品，則是港產品的品質及價格都能夠適應美國市場的要求，但香港工業界並不希望港產品集中美國市場，最好是出口市場分散，這是香港工業長期發展的理想目標。

市議員張有興促政府

改善徙置區康樂設備 過份擠迫是造成犯罪溫床

【本報訊】徙置區之過份擠迫與缺乏康樂設備，係少年犯罪之主因。市政局議員張有興昨發表上述意見，敦促政府將所有公共建築，特別係徙置區升級，使其一般水平最低限度亦與香港房屋協會所經營者相同。改善社會環境與家庭生活水平，較好之康樂公共房屋係屬必須者。徙置區之大廈需於五年內以改進之政府廉租屋代替。

許多較舊之徙置區如此擠迫，住于其間之居民無異居于陋巷，而少年犯罪與其它反社會活動亦應運而生。張氏指出，年青人已更具公民頭腦與政治意識。但彼等如迫處于貧民窟中，則可能對重要問題，不能作平衡之判斷。以致作出不可想像之事情。

八歲男童接受心臟手術進行情況順利

【本報訊】八歲男童盧志雄，昨在葛量洪醫院接受心臟手術一切順利。七年來備受心臟毛病所困擾之盧志雄，經專家六小時之工作，已將心臟及心瓣成功修補。主理醫生表示，盧之情況頗佳，但今後四十八小時為最重要時期，如在此期間能保持良好情況，則可以康復。兩月前，醫生曾向盧之父母提出警告，由於需要施行困難之手術，故祗有百分之五十成功機會。盧于今年二月間由心臟手術醫生檢驗後，獲許入葛量洪醫院。施行手術前數星期，曾進行一系列之縝密檢查。以前，渠曾為伊利沙白醫院門診的病人，為盧雄夫婦七名子女中之第三子，寓李鄭屋新區。

政府組工藝委會 調查工藝教育需要 協助擴充職業訓練

【本報訊】政府業已成立一個工藝學院委員會，以調查中學以上水平之工藝教育之需要。政府發言人謂，此新組織由工業訓練諮詢委員會所主持。工業總會主席鍾往元博士最近敦促政府採取行動，協助將工藝教育與職業訓練加以標準化及擴充。政府發言人謂，該小組會尚未集會，將需時數月方能提出報告。

梅縣同鄉宴古加茂

【本報訊】印尼華僑殷商古加茂伉儷，日昨來港渡假，梅縣旅港同鄉及工商學各界，王幸利、李伯鳴、丘學訓、楊耀源、李世昌、李嘉米、吳憲芳、饒蔭菁、李劍強、李欽敬、饒世康、廖珍和、黃凱興、李養平、梁盛開、李彬、饒東基等數十人，特假鯉魚門海皇酒家，歡宴古氏伉儷，觥籌交錯，洋溢鄉情，古氏對梅縣同鄉會宗旨純正，已獲當地政府批准成立，至感興奮。

香港小姐譚美美等 獲獎芝柏名貴手表

【本報訊】一九六九年香港小姐譚美美，及第二名劉海倫，第三名麥瑪莉，第四名游曼娜，第五名嘉蒂蓮，昨午在芝柏表總代理太平洋行會議廳接受由該公司董事孫秉樞頒發獎品，計譚美美獲價值五千元之白金鑲十六粒鑽石白金錶一隻，第二名至第五名各獲十八K金連鍊表一隻。據譚美美稱：她於獲此榮銜後即加緊置備服裝，預備將於七月初前往美國邁亞美海灘，參加環球小姐世界競選大會，此位明艷照人之香港小姐對芝柏鑽石表大為讚美，並將同前往美國，因她認為是幸運之象徵。

香港小姐獲贈芝柏表圖右起：香港小姐譚美美，劉海倫，太平洋行董事孫秉樞，麥瑪莉及嘉蒂蓮於頒獎典禮中合攝。

共產國家或採購 大批港製太空玩具 樣本將參加外國展會

【本報訊】東歐共產國家可能購入本港製造之太空玩具。英商業已將玩具樣本送往蘇聯及捷克等。目前，本港又已製造若干太空玩具，包括仿製蘇俄之太空船，以備明春參加英國哈洛加特與西德紐倫堡玩具展覽會。據報，今年一間港廠所造之十八種玩具，在英哈洛加特展出後，業已售出一千萬具。

上海商業銀行 美孚新邨辦事處今開幕

上海商業銀行歷史悠久，業務發達，素以服務快捷，週到受社會人士所讚許，近來推行不用存摺之簡便儲蓄，在港商場創舉，確能省時省力，存戶莫不稱便，故前往開戶者，極為踴躍。該行除在港九各區遍設分行外，並以美孚新邨入居坊眾日多，對銀行之需要，自必殷切，特於該處設立辦事處，藉以推廣服務，經數月之裝修，業已工竣，定於今日開幕。

洋服工人要求增工資百分廿 今函僱主要求明日答覆

【本報訊】本港洋服工人六七千人，有關團體，預定今日將正式致函各僱主，陳述增加工資百分之二十之要求及請求明日答覆。目前洋服工人，好手月入千元，平均為七百元，較不熟練者則為……

晚唱 夏灣月

港客坐船去澳門 坐咁耐驚咁耐

本港一艘漁船，前日在公海遇着一艘掛五星旗之賊船，走避不及，被開槍擱命。

何以中共之武裝船艇，要向手無寸鐵之漁民埋手？何以中國人要開槍打死中國人？據推想之原因，可能係：

一、毛澤東要向世人炫耀吓，中共之海軍幾架勢，行去金門個頭就有乜膽矣，但在公海截劫吓漁船，都重幾夠威風，唔係完全冇用也。

二、山高皇帝遠，中共之海軍，乃逐漸變為海賊，勒收行水，打劫漁船，撈番多少油水，否則冇理由向一隻漁船開槍者也。

發生劫船殺人事件，係在公海，老夏覺得由香港坐船去澳門之人，都咪話唔驚，因為依照航綫，要經過公海，如果掛五星旗之賊船突然出現，將全部香港客之袋洗劫，港紙、美鈔，甚至大餅都唔拘，多少照搶，傳遞半分鐘都開槍，豈不是好杰，所以，老夏相信，自此以後，由香港坐船去澳門之人，必然坐咁耐驚咁耐。

如果係去澳門賭錢之人，照計就唔化算，因為去之時驚儍者也，如果又輸到洗袋，坐船返香港之時，又驚到坐都坐唔安樂，則爲化唔抵矣。

毛澤東現時似乎已經有辦法管理軍人，包括海陸空軍在內，因為「九大」之後，軍佬已經大晒，毛澤東但求佢地唔好打起反毛大旗，則已還神，至於佢地在外面作反，都要眼開眼閉，唔理得咁多矣。

所以，在南中國海之中共海軍，乃公然掛起五星旗做海賊，向漁船勒收行水，上船打劫，自從呢隻漁船被打死人，帶埋屍體逃返香港後，相信漁船出海者必定大有戒心，可能離遠睇見有賊船來就走夾唔抖，咁攪法，中共之海軍，今後都幾難再發財矣，但係佢地過慣海賊生涯之後，食開呢條水，不能改邪歸正者也，於是，不久之後，自然會食水食到來往近香港之公海，向港澳船埋手焉，老夏話坐船去澳門之人，坐咁耐驚咁耐，原因在此。

或者有人以為老夏嚇嚇，但事實俱在，唔係嚇你，掛五星之賊船，既然向無武裝漁船打劫殺人，則對港澳客船打劫，又有乜出奇！

寄語經常去澳門賭沙蟹石之香港客，買定兵險及賊劫保險，否則唔……

石鼓洲戒毒中心 收容額倍增 二百五十人增至五百

【本報訊】石鼓洲戒毒中心不久將可多容一倍決心戒毒之人士。由於擴展計劃之推進，原日祇能收容二百五十人之宿舍與醫療設備，現已增至五百之多。戒毒會發言人稱，目前平均約有二十名男女申請入院戒毒，最年幼者祇有十三歲，最老者為七十三歲。但可能因最近毒品價跌之故，登記人數已減少。每年春節新年期間毒品均漲，節後即漸跌。發言人對目前毒價仍低稍感詫異。

淘化大同昨開董事會 去年獲利三百餘萬元 董事長鄭誌坤報告業務

【本報訊】淘化大同公司昨在董事長鄭誌坤主持下，召開本年度首次董事會議，除審定淘大所屬各廠，部，六九年度業務計劃方針，及擬議於本年六月十六日召開股東大會外，並發表該公司六八年度所獲純利為三百五十二萬五千二百四十五元三角五分，並同時議派六八年度末期（至十二月卅日止）股息每股一元，另加花紅七角，合計六八年度每股全年所獲三元七角，比六七年度發股三元，增加了百分之廿五。

董事長鄭誌坤指出，淘大：上年度對外輸出，及本銷營業額平均增長百分之三十，其主要因素是為兩點：（一）是來自國際人客戶及海內外人士直接間接支持的結果，其次是淘大本身不斷革新和改進的緣故，他對淘大貨品在世界性服務中，致使之日益提高，它獲得無比的榮譽與快慰。鄭氏以醬油，淘大瓦通，及綠寶汽水突出的良好表現為例，以說明彼務適應性的重要。他說淘大紙品除有一個具有規模之外，還擁有兩個規模大而現代化分廠——觀塘分廠和香港分廠——以製造紙袋，無論是款式，厚薄……

淘大董事長鄭誌坤

長洲籌備 月底舉行太平清醮

【本報訊】長洲又籌備本月底舉行太平清醮。由五月廿三日至廿六日之建醮及出會期間，又將吸引以萬計之遊客與本港市民。今年巡遊將于廿五日舉行，廿六日再度展出，以供外來人士參觀。高潮仍為搶飽山，將于星期晚上舉行，飽山在北帝廟前，五十呎高。建醮期中，島上將禁屠三天，居民均素食。

希爾頓「鳳巢」廳 新首席廚師抵任

香港希爾頓酒店廿五樓「鳳巢」餐廳及夜總會之新首席廚師達斯遜，已自瑞士抵港履新，係法國及瑞士之專家，曾在非洲、愛爾蘭、巴基斯坦及約旦等國服務。（圖為希爾頓「鳳巢」廳首席廚師達斯遜與經理布克，艾勃德合影）

橘正忠榮陞赴奧 岡田設酒會惜別

【本報訊】日本駐港總領事岡田晃伉儷，於昨日下午五時卅分至七時卅分，在寶山道官邸設酒會，招待各國嘉賓，藉以惜別現任首席領事橘正忠，因後者最近榮陞日本駐奧國大使館參事官。昨日被邀請赴會者有香港貿易發展局主席、日本文化協會會長周錫年爵紳，中文大學校長李卓敏博士、袁民偉、何善衡、馮秉芬爵士、中關納律師，行政立法兩局議員，工商領袖，各國駐港使節，社會賢達等數百人。

華聯粵曲欣賞晚會 罌的呼聲中樂組參加

【本報訊】罌的呼聲中樂組同人，前晚赴應香港華人足球聯會邀約，參加該會主辦的一個粵曲欣賞晚會，罌的中樂組由鄭國基發起，溫朗然領導，毛耀燊主理，陳宏業、鄭重任策劃，戴偉光、麥陽輝擔任司儀，是晚演唱的節目，計有潘子合奏「娛樂昇平」，謝磯、毛耀燊、陳寶麗合唱「夢不到江南」，潘江樵戲別，李志海、陳寶麗合唱「梁山伯與祝英台」，何家光獨唱「月夜龍城祭艷妃」，江平、梅芬合唱「歌殘玉樹後庭春」，謝磯、饒能合唱「夢不到江南」，麥陽輝獨唱「三娘教子」，担任樂務的則是夏瑜及任建榮，并由蔡志航，何嘉禎，謝儀，謝磯，黎伯川，孔浩，翁源，梁耀生伯和。

豐田小姐黃小梅 昨飛日本暢遊

一九六九年「豐田小姐」黃小梅，於昨日乘搭國泰班機飛日本，免費遊東京，京都及其他旅遊勝地一週，此次飛日本獎賞，係贈豐田小姐的一部份獎品。（圖為：豐田小姐黃小梅）

工商晚報金鈔報價

民國五十八年五月十四日（星期三）

K金價	323.25
易水	15.00
星紙	6.09625
大紙	6.10875
美電	6.1135
運大匯	6.10
加幣	5.6525
日元（每萬計）	168.125
來紙（每拾零計）	1.8175
大坡	1.975
鄧坡	1.97
正嗶（每百元）	57.00
暹幣	.985
正鎊	14.35
澳洲元	6.72
泰幣（每百元）	39.15
台幣（每千元）	148.00
菲紙（每千元）	81.00
瑞士金價（每安）	48.35—48.56美元（乙式）
倫敦轉賬鎊	2.3876美元（漲）
[illegible]	2.3877美元（漲）
倫敦金價（每安）	43.50美元（乙式）
巴黎金價（每安）	47.89美元（跌）

（錄九時半報價）

鎊欣欣向榮 巴黎金跌價

只看特金價跌一角三（四三·七二），巴黎金價跌三角一（四七·八七五）。倫敦及瑞士金價乙式（價見另表）。鎊紙價向續漲（價見另表）。昨市K金走勢，開三二三·五，收三二三·一二五，最低三二三·三七五，跌了三七五，上牌現貨交收八〇〇両，易水一五元。九九成色金價（正價），昨晨兩團三三八·三七五港元，起跌仍以K金市走勢為尺度。鎊紙價，今仍有回升可能。K金開低價三二五（昨收市三二三·一二五），隨挂三三七五，一二五（九時廿五分），交投閑靜，好友十分冇貌，因外圍消息因素。

圈中動態

一年來練馬師成績總檢 蘇芬諾夫仍居首席 談區新進均見出色

銀箭

騎師之總成績已於昨天略為談述過，今天續談各練馬師之成績，目前擁馬最多之練馬師單位要算是蘇芬諾夫，該馬房已有爆棚之盛，也無法再配給新馬，原定祇有一四必得寶歸蘇廄料理，最後亦因蘇芬諾夫馬房六九年度已無新馬管理；由於擁馬多之關係，再加上蘇芬諾夫之操練手法高明，本季之成績仍首屈一指，蟬聯本季練馬師冠軍，共勝出頭馬二十七次，亞軍三十三次，季軍四十四次；自從上季末蘇芬諾夫與郭子猷分手以後，兩者之成績俱有退化，尤其是以郭子猷本季之演出更不得志，蘇廄雖然仍擁有不少猛將，如：鄭棣池、李家強與麥英倫等，紅牌方面亦有劉福雄及新紮的黃明晏與潘海光亦是蘇廄之愛將，但本季之演出並不如以往之呼風喚雨，屢屢出擊敗至潰不成軍，雖然間中亦有佳作，但試與去季同期之成績，已有不及之感，去季共勝頭馬四十一次，本季祇有二十七次，比對之下相差十四次之多，由於擁馬多之關係，有時多至三四匹與其他各廄相比有多馬六七倍之鉅，每場出馬之多，亦為該廄之作風，使人有撲朔迷離之感，使用馬海戰術；主力何在，此亦為該廄之作風，至於得練馬師亞軍之談文居，但演出卻十分穩，成績最為突出，該廄擁馬並不算特別多。

見該廄操馬已有顯著進步，就拿新馬博德作一個例子，由新馬上陣三次歷戰得捷，並未落空，成為本季之打吡馬王，潛質亦佔有多少因素，但練馬師亦居功不少，下季有希望可奪去蘇芬諾夫之冠軍寶座；至於第三位之區洪亦是去年才升任接替托莫哥夫，本季亦進展神速，本季已勝頭馬十九場；而本季成績一落千丈的要算貝爾波夫，該廄去季曾勝頭馬十八次列在亞季位，本季則祇勝頭馬八場，祇比包尾之皮羅科夫多出一場；吳志霖雖然成績並不特出，但操馬功夫確到家，另有一套手法，戰果常有使人拍案叫絕之感。現茲將各馬房之總成績分別於後：

姓名	冠軍	亞軍	季軍
蘇芬諾夫	廿七	卅三	四四
談文居	廿一	十六	[illegible]
區洪	十九	十七	十四
本曲凡學	十八	十五	十四
林樸莞	十六	六	九
李殿林	十三	十八	廿
張學文	十三	十	五
吳子林	十二	十二	十一
王筱紅	十	十五	五
朱寶明	九	十三	十四
史秀和	九	十一	六
趙阿毛	九	十	十
貝爾波夫	八	七	十一
皮羅托	七	十五	十七

美國股票市走勢平均指數

【紐約五月十三日美聯社電】杜鈍斯平均指數：

	開市	最高	最低	收市	昨日比較
工業股	九五七．八六	九六七．六二	九五四．三七	九六二．九七	升五．一二
鐵路股	二三九．六五	二四一．二二	二三七．二六	二三九．七九	不變
公共事業股	一三〇．八五	一三一．四五	一三〇．二四	一三一．七七	升〇．八六
普通股	三三七．〇六	三三〇．一三	三三五．一七	三三八．四一	升一．三三

謝

姻戚世友鄉誼 先庶室布瑞卿女士之喪辱承 駕臨執紼致唁 惠賜厚賻 歿存均感 哀此鳴謝

夫 張詠琴 率子 伯梓 媳周氏 伯權 媳彭氏 伯楠 媳劉氏 伯就 伯顏 別名丹 女 鳳儀 鳳嫻 婿郭日 孫男 文健 文忠 文德 文勇 文智 孫女 淑嫻 淑貞 泣叩

麗的映聲 百樂門

今天獻映 碧海艷屍
明天正場七彩 英雄後劫傳
今天仍映 薛波東寇斯合演
逃獄驚魂
下期獻映 月黑驚魂

談浮雕的製作

使反差強烈照片獲更突出表現

江濤

日前筆者先後接到幾位讀者的來信，查詢浮雕照片製作的問題，所以筆者在今期與各位討論一些浮雕照片印放的方法，和介紹幾張優秀的由意大利名攝影家路泰利浮雕照片與影友們參考。

浮雕的照片，在三十年前曾風行一時，當時世界各地的沙龍照片，多有浮雕照片出現，影響所及，本港攝影界亦曾被製作浮雕照片瘋靡着，但是時至卅年後的今天，浮雕照片在各種黑房技術中，已不再是一門新鮮的技術了，不過儘管如此，不少初從研究黑房工作者仍是對它大感興趣。

所謂浮雕照片的出現，原是為授故一些反差極強的照片而設，因為如果你在無意中攝得一張反差過強的照片，你正好利用它在一張不面的相紙上，製成一張有凹凸形狀出現的浮雕照片。

有人或許會認為，製作浮雕照片所用相底，是層次豐富，而又有甚賦表現為佳，其實這是誤解，與作浮雕照片所用的底片層次豐富及表現細膩與否並不是一個大問題，因為浮雕照片往往是以簡單明朗比較生動，但是最重要的是景物的線條明顯，主題以中景或遠景為宜，故很多時候，攝影師都喜以人像、建築物，或其它靜物的底片來製作。

有一點是初學製作浮雕影友們必須知道的，就是製作浮雕所用的相底，是面積越大越好，因為製作時須將兩張相底疊在一起放，相底過細，往往只會妨礙着黑房工作。至於拍攝時所用的曝光時間有兩個方法操縱，第一就是曝光時間比平常略少，而用較長時間顯影，使黑白有強烈對比，而收反差強烈之功，另一個方法是按正常的時間曝光，但在洗沖時卻用反差較強的顯影液，這樣亦可以收黑白分明之功。如果你手上的底片正是一張反差弱的照片，你要先做一張反差強的相底來配合。至於製作的方法，是用一張與相底形狀大小的菲林，把它的藥膜面互相接觸，把

又如你發覺你預備用的相底，不符合這些原則，你亦有辦法來補救，方法是將這張原底片先印一張正像底片，然後再用正像底片印一張負片，但必須知道正像底片，可用普通顯影藥來沖洗，而負片則要用反差較強的顯影液沖洗，當你做好這幾步工作時，你就可以利用這兩張正負的底片來製造一幅浮雕照片。

印放浮雕照片並不是一件艱難的工作，你只需要將正像底片和負像的底片，用藥膜相對的兩面互相貼合，不過貼合時並不需要兩像影像線條互相疊合，而是要這兩張底片上影像線條略帶參差，至於參差的程度，並沒有一個固定的原則，然後你可以用一張反差性較強而紙身又較硬的相紙，參照普通印放法來曬光，就可以獲得一張浮雕照片。這兩張底片的參差貼法，亦有作上下參差，亦有作左右參差，但一般而言，而左上角或右上角參差，會比較更具立體感。

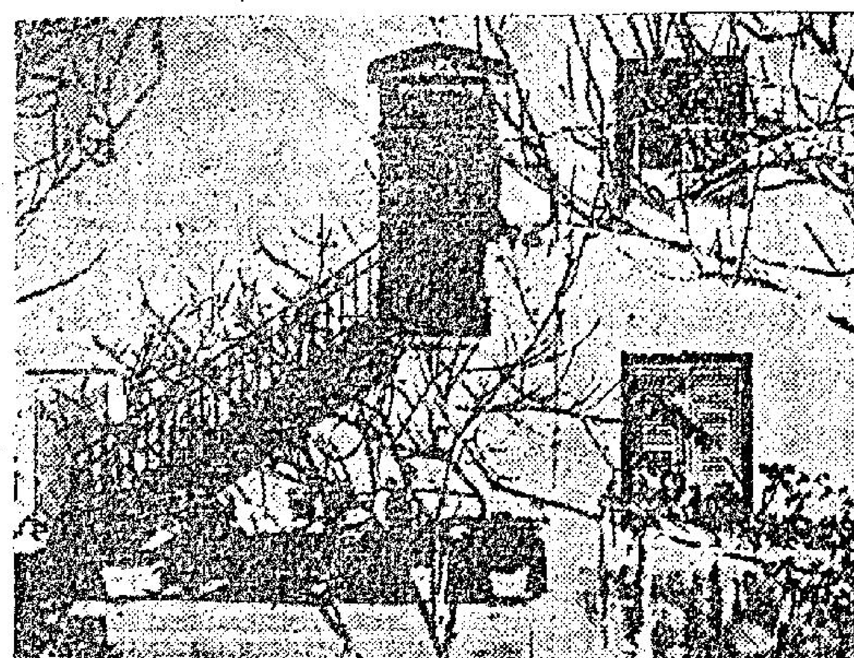
圖一這幅人像浮雕作品，是名攝影家路泰利用他的妻子作模特兒，拍成一幅彩色浮雕照片，他這幅浮雕照片所用的背景原是他花園的亭子，但他發覺背景並不美觀，所以在放大時將它省去，以使有損畫面的美觀。

圖二這幅浮雕作品，是作者在日內瓦一條漁村所拍攝得的風景照片，這張照片唯一的缺點似乎是線條過多，主題未夠明朗化。

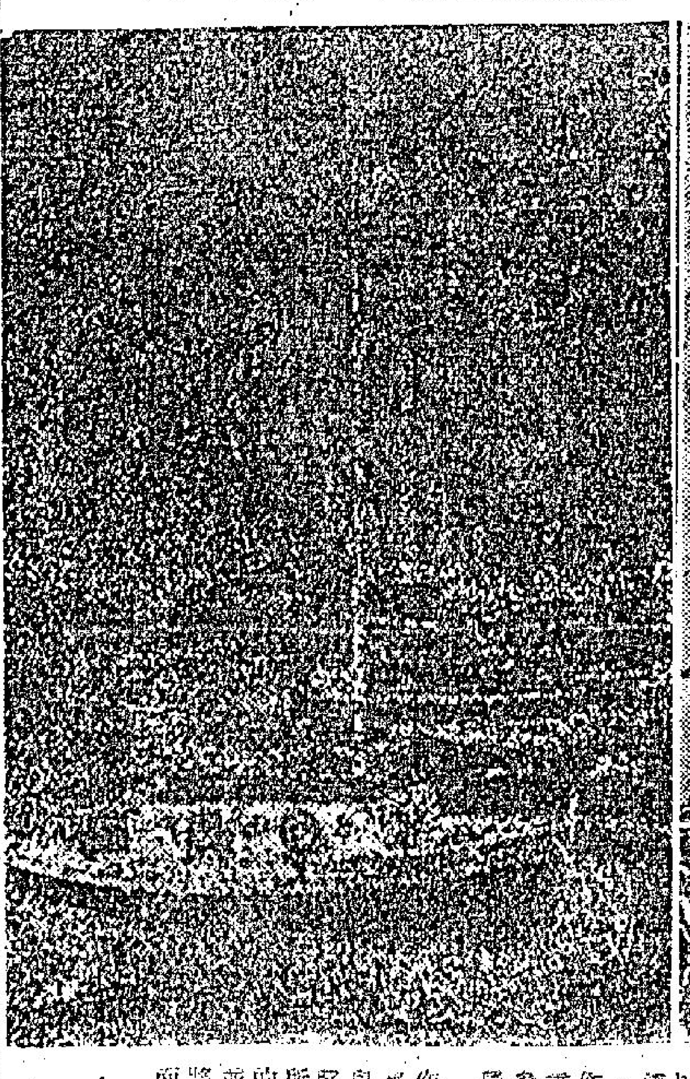
圖三這幅浮雕作品是路泰利在日內瓦近郊的依斯樂拍攝的，拍攝時間是在一個冬日的中午，由於線條簡單，主題線條明朗，是一幅極適合浮雕原則的照片。

圖四這幅照片是路泰利在蒲杜芬奴港口拍攝的彩色浮雕照片，景物的層次，線條甚為明顯，是極值得影友們借鏡的。

左圖由上至下：圖三、圖四



下圖由右至左：圖一、圖二



「風塵」採取一種特殊手法拍攝

「風塵」這幅照片的老人，是個高齡九十的千拿卡斯族人，臉上既深且密的皺紋說明了他一生渡着的是怎樣艱苦的日子。

要替這一位老人造像，要表現他深刻的皺紋，相信百分之九十的人都會把他安置在猛烈的陽光下，用強烈的光綫來刻劃出臉上最細微的斑紋。可是，攝影家雷北克沒有這樣做，他在陰蔽的地方拍成這幅「風塵」，這樣在柔和而勻稱的光綫下，老人，同樣使斑紋玲瓏地表現無遺，同時，作者利用白色的背景，在襯托出老人臉上的黝黑，這強烈的對比更能使主題突出。

如果在強烈陽光下拍這照片，強光一定會造成深而空虛的陰影，此時但見臉上一片灰白，恐怕一切細紋部份都消失了。

雷北克用HP4菲林，一百八十MM鏡頭來拍成這幅作品，六十分一秒時間，十一光圈，地點是在一棵大樹下邊。

許天

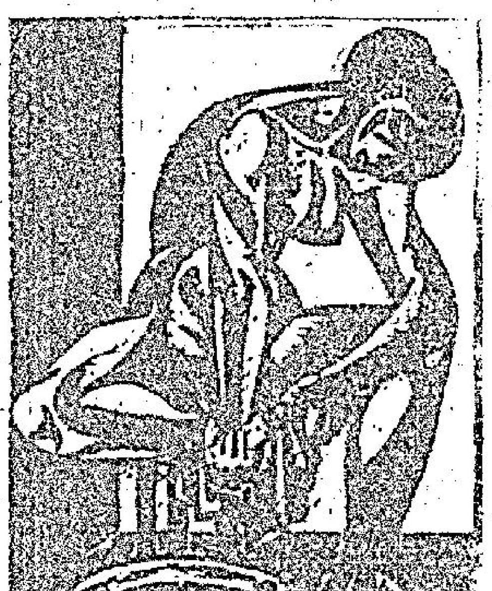
拍友們技術以外的一課 講究保護相機

相機是產生照片最重要的道具，所以喜歡攝影的人，一定會珍惜相機，講究保護相機的方法。相機的最精細部份是鏡頭，那兒只要稍微沾上塵埃，就如同人類的眼睛受到刺激一樣，輕則會影響到照片的效果，重則會使相機損壞。這樣說來，護理鏡頭之道是不可忽視的。

有些人到郊外拍照，往往嫌相機的外完累贅，把它棄置在家裡。其實這個功夫是不能省卻的，因為我們到郊外去，如果相機沒有外完，上高落低之間，稍一不慎，讓硬物直接碰到相機時，就會影響到相機的效能，例如鏡頭損壞，焦距不準確等。鏡頭既是相機中最精細的部份，就應該隨時保持絕對清潔，防潮防熱，防塵和防止酸性液體的侵蝕。我們不用時應該加上鏡頭蓋，或長期裝上濾色鏡。鏡頭上如有細微灰塵，最好用橡皮球的風吹去，切不可用手帕拭抹，不可用酒精洗擦鏡頭，因為酒精有溶解鏡頭膠的作用，容易使鏡頭的邊膠鬆開。鏡頭上有霧斑時，你自己沒有經驗的話，不可隨便拆開鏡頭，而要請有經驗的人來試抹。

其次，快門也是鏡頭上一個微細部份，我們使用快門時要注意兩件事。第一、上快門時要先轉動快門速度輪，使需要的速度正好和指標對準，然後再推動彈簧機鈕，彈簧機鈕推上後，就不可再轉動快門輪，否則便容易發生故障；第二、使用自動拍攝時，速度不可過高，應該在一百廿五分一秒以下，如果超過了這個速度時，彈簧會因過份拉緊而損壞。又快門不使用時，彈簧鈕以不推緊為宜，否則日子久了，其拉力是會減退的。

除上述以外，保護相機還要注意下列幾項：一、在刮風的天氣裡拍完照時應立即把相機關合，防止塵埃飛入快門或鏡頭的內部，致機件不靈；二、在雨天中攝影最好是用雨傘遮住雨水，或是在相機外加上防水罩，以防止雨水滲到相機上，以致發生障礙和損壞；三、使用摺合式的相機，摺角處最容易損壞，要隨時加以檢查，不要讓它有漏光的情形發生，如有疑問時，可用膠布將損壞部份貼牢。（曉棠）



影藝

工友旅遊會 本月十八日 破邊洲獵影

塑公會攝影工友旅遊會，定本月十八日，由黎永強、陳惠官、侯惠添、陳錦彥等領隊到破邊洲攝影，並往南風灣弄潮。是日上午九時在紅磡碼頭北角線廣場齊集，乘專車直達西貢，再用專船前往破邊。該山形奇特，峭壁懸崖，中部裂開，如遭斧劈，愛好攝影人士，百至不厭，並備小舟，穿流於其間，屆時並邀閨秀在現場造像，繼而駛往南風灣畔，戲水撥波，此灣碧水銀沙，無比清冽，灣上奇異岩石，遠眺宛若佈景舞台，又如天然石壘，唱影其中，奇景罕見山間清泉不絕，可以沖身。舟車費用四元五角，會員八折繳交，歡迎各界參加，至要攜水自備，舟車定額一百位，取票先到先得，購票處：㈠會所，紅磡漆咸道一五三一〇號，電話六三二一一五三一。㈡賢芳學校，觀塘元洲街六十四號，電話八七九七八四。㈢各益公司，德付道西高陞茶樓四〇七室，電話四七〇四八四。

梁波陳銘分別主持 卅五米厘會兩集會

香港卅五米厘攝影會定本月十六日星期五下午七時半假座會所舉行彩光人像拍攝實習，由該會會士及本港中華攝影學會會士梁波主持，屆時將有美麗小姐滋場供會友拍攝，歡迎各會友持機參加。

該會定本月二十日星期二下午七時半假座會所舉行技術講座，由該會會士及香港攝影學會陳銘主持，講題為「彩色幻燈片拍攝之研究」第三輯，請各位有志研究彩色幻燈片之會友切勿錯過。

十八日大埔滘旅遊獵影

又該會定本月十八日星期日前往大埔滘作旅遊獵影，由黃兆湖、郭佩徵二位會友領隊，參加者請於當日上午九時在大埔墟火車站集合，然後前往拍攝漁村風光及街市寫實照片，如遇天雨或天氣惡劣不宜攝影，則此行宣佈取消。

曾慧堅與星座機

香港攝影會 四月月賽 各組成績

香港攝影學會四月份會員月賽，已於上週在中區美國餐廳舉行各組黑白照片及彩色幻燈片評選，由該會榮譽級會員胡雄德、王澤長、鄭礎良三位担任評判，各組成績如下：

黑白照片，甲組：[illegible]比得吉發。季軍：沈錫。甲組：冠軍：[illegible]。黑白照片，乙組：冠軍：唐永添。亞軍：海尼斯。季軍：邱道通。優異：海尼斯。黑白照片，丙組：冠軍：陳偉渓。亞軍：蘇賢。季軍：[illegible]。亞軍：謝健邦。季軍：韓龍灝。彩色幻燈片，乙組：冠軍：胡志成。亞軍：黃達。季軍：謝嘉德。優異：謝嘉德。

明愛攝影會主辦 環遊新界獵影記趣

四日上午九時天晴，陽光艷照，甫踏出紅磡碼頭，只見廿餘影友，三五成羣閒談，與領隊謝健邦寒暄一番，並介紹身穿、着紅色套裝的李小姐認識，初次印象年輕有禮，幸酒脫俗，卅分踏上征途。在途中，洋溢着一片青春氣息，車至青山雙仙灣畔，稍停：利用紅磚泳屋長椅及石級拍攝一番後，繼續旅程，經大欖涌附近時，恰遇遊艇會活動，中式漁船西式小艇相映成趣，各人咸稱收穫不少。約十一時許抵青松觀，訂下齋筵後開始活動，垂柳曲橋，涼亭花畔，彩色佳作俯拾即是，時陽光稍烈，但被小姐們耐性所克服，各人更落力拍攝，趕往搶購菲林大不乏人。

下午四時抵元朗水牛鎮粉絲曬場，小坡上曬棚處處，銀白粉絲與藍天互相輝映，只見工人清理場地，有大有小，有老有少，有男有女，在烈日下埋頭工作。此時各影友落力「開工」，個中情景，盡收入鏡頭，直至雙方收工為止。

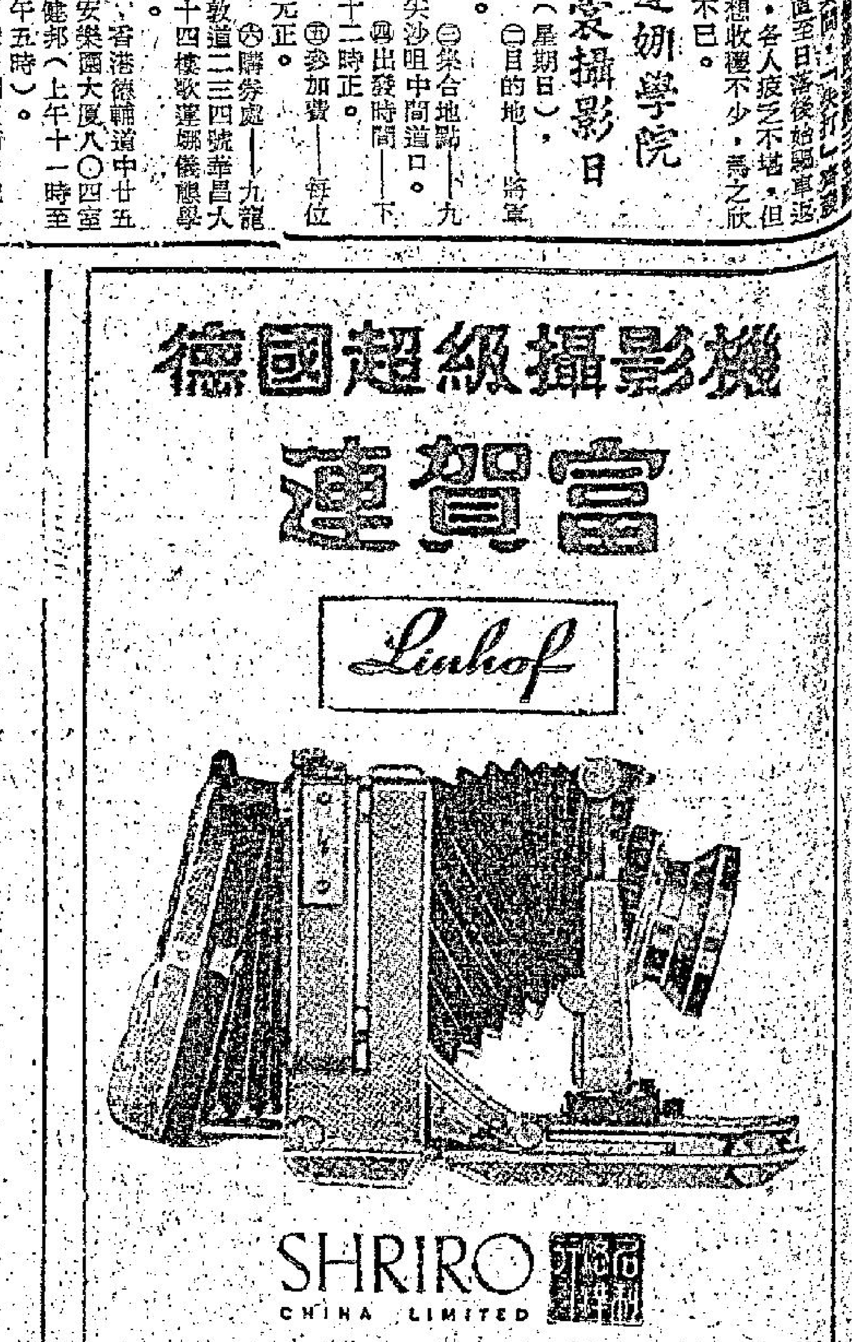
五時許抵廈村，參觀百年鄧氏宗祠，村民對此廿餘不速之客，表示歡迎，便在祠內建築拍攝一番後道別。

約六時許抵流浮山，太陽仍然高懸，只見左側良田一片，青葱可愛，富於線條田茬：各人高有利位置等待，荷鋤晚歸，好一幅農村寫照，或配一梓傘少女……七時二十分全軍抵遂海灘，適值潮退，閒往灘外一綫排開，枕戈待發：卅五分開始日落……各人疲乏不堪，但回想收穫不少，為之欣慰不已。

中青影會歌蓮娜學院 聯合舉辦雲裳攝影日

中青攝影學會與歌蓮娜儀態學院為推行攝影活動及展覽今明年度最新時裝起見，特舉辦「雲裳攝影日」，由該學院模特兒協助展出，並紀念是次活動特印備特刊一本，除由該會學術部主任陳紹文撰寫一篇攝影專文外，並介紹儀態及時裝等為一本綜合性攝影刊物，於該日免費派送參加者，特備專車接送，該學院並致送獎品與中青會舉辦專題比賽，獎品豐富，分設黑白照片及幻燈片組，是次細則如下：

㈠日期——六月一日（星期日）。㈡目的地——將軍澳。㈢集合地點——九龍尖沙咀中間道口。㈣出發時間——下午十二時正。㈤參加費——每位四元正。㈥購券處——九龍彌敦道二三四號華昌大廈十四樓歌蓮娜儀態學院，香港德輔道中廿五號安樂園大廈八〇四室謝健邦（上午十一時至下午五時），灣仔利東街一號A新影藝。



新鮮

不良風氣影響極大
現代男女生活趨勢

·慕容·

若干衛道之士，對於時下奇裝異服，不修邊幅，招搖過市的青年男女，難免搖首嘆息，大有「吾不欲觀之矣」之概，或者較激進的，更會指責這些新潮男女為放浪形骸，種種非議與指責，在某一個角度上所說，自然是有所根據的。

然而，對於某一些青年來說，從使他們對於本身的荒唐生活，似乎一點也不俯仰無愧，對於社會人士的指責，也許不太在乎，但是，他們所過着的生活方式，難道就一定是他自己所選擇的嗎？難道不說他除此之外別無其他選擇？因為一切早已由前人而來嗎？

不幸的是，據性心理學者們的分析，人們對於性與愛的概念，似乎在他們出生之前，早已經為他們塑造好，在他們孩提時期，便開始慢慢逐步接受灌輸，而且，在形勢上，無論設計與及手工，老早已由別人借孕代一樣，你似乎是非接受不可的正如買一件衣服，而不必你夢想。

舉例來說，像「迷你裙」吧，當然，可以炫耀女性一雙美腿的魅力，但是在另一方面，那些「仿筒脚」，「香蕉腿」，便難以藏拙了，假如我們期望不論美醜老嫩都穿上它，自然因為它為時下所流行，不過得聲明的是，男士們所欣賞的，當然只限於那些迷人美腿，否則徒貽「東施效顰」之譏吧了。

事實上，在時下風氣中，如果我們不想被目為心理有問題，或者故意標奇立異，那末也就只有遵循着前人所流傳下來的一切，無論起居飲食或者性與愛都是如此。

以婚姻來說，一向被認為定性與愛最重要的安全標記，也是如果身體欠佳，精神失調，也一樣能對它帶來嚴重影響的，所以也有人認為婚姻只能增加感情上的負担，在你境內任何一位律師，都可以就每日離婚數字的劇增，而給你一個參攷的意見與忠告的。

現在青年一切趨向轉變

然而，離婚案日增又何以發生呢？說穿了極為簡單，一方面可能是選擇了錯誤的對象，而另一方面，則可能某一個男或女，根本是不適宜於套上婚姻的枷鎖，因為這種形式對他不適合吧。一個男性，因為都能做一位好父親，同樣地，也並不是每一位女性都能夠成為賢妻良母吧。當然，心甘情願背上婚姻十字架的又當別論。

不過，做父母的，為了害怕女兒「爭角」終老，半哄半嚇，死拉硬拖的，給她找一個老人家，抱孫心切，或者要死要活，也得要做兒子的趕快要一位媳婦，當然也是離婚案浩繁的主要來源，因為時下男女多不願為人家傀儡子走的。

可惜，現代的人物都有勉強他人照自己所做去做，照自己所想的去想的趨勢，他們有意無意，要將自己生活方式，宗教信仰，甚至言行，都灌輸給別人。

但是在今日，隨着時代的轉變，人類的觀念也早已逐漸改變了，在報章雜誌或者電影上，當日廿七八歲尚未結婚便被認為引不起男性興趣的女性，在以前認為是可悲的，但在今日，在事業上有相當成就的女性，也只有她們才能做得到，而且，她們並不一定是沒有機會結婚，只因為她們不願結婚，正是「非不能是不為也」吧了。

在若干大城市，青年男女們還有另外一種趨勢：未婚的男性或者女性，常常賃屋與友人同居，當然男女同居的為數也不少，因為，在現時代的今日，男女間未正式結婚先行同居並不是什麼見不得的事，再也不必像以前般偷偷摸摸，因為性愛也是基於「各盡所能各取所需」的規例。

顯然，此種改變的趨勢，是由於長久以來對性問題所採嚴格態度日益鬆弛的影響，而此舉尤以中等階級女性為多，如此一來，普遍性也使整個社會風氣為之轉變，因為人們將不再會在聽聞一個成年女性「與人有染」的消息而震驚，各地的風氣，似乎有意向斯堪的那維亞的方式看齊，在當地未婚女性與已婚女性一樣可以隨意有性生活呢？

另一種改變的趨勢，女性也正在日益發展，以古羅馬時期崇尚多乳為例吧，女性一變當時所穿的緊身上裝，一變粉乳為純粹無上裝，搖曳生姿，大庭廣衆之下，也毫不以為意，不過，當時的男性是不許女性粉乳作列槓平視的，在若干年前，女性們在人前哺乳，視為常事，即使一變衆乳，不過儘管收眼簾也不足為怪，在所謂「性自由」的今日，胆敢身穿無上裝，招搖過市的也並不多見，同時，似乎女性們連當衆哺乳也漸漸不敢造次，在這方面，則又似乎有點落後了。儘管如此，女性的乳房在今性眼中，仍然是性的標記，在以前，乳罩之設，其原意在乎限制乳房過份誇張，但是，現代的設計師們，卻刻意求精，務求將一雙乳豎時，因為這樣才夠「性感」，姑不論如何，在各方面，似乎人類性生活的形式正在日漸蛻變。

實用汽車常識
教你如何去慳油

·大偈明·

無論車主或是司機，相信都希望在行走時盡量節省汽油，雖然一個懂得節省汽油的司機，比一個不懂得節省汽油的司機，每日所節省的汽油費可能只是一元數角區區之數，但誠如俗語所謂：「少數怕長計」，故筆者今日特向讀者提供節省汽油之道。

操油脚力經常保持均衡是慳油的第一個原則。有很多駕車者，特別喜歡在交通燈前「搶閘」，他們或許認為這樣可以比別人搶先一步和顯耀一下自己汽車的性能，其實這種「搶閘」舉動，對於慳油原則上最為不利，因為你要「搶閘」，例必踩盡油門，力求「標出」，常比平時耗油量超過倍，同時由於供油掣往往趕不上引擎所需，往往使化油器應付不來而出現溺油了，再者，此舉亦不合安全駕駛原則。你若想行車時慳油應該在脚踩油的脚力保持一均衡的程度，除一疾的加油法，非但不能使車速增加，反而使耗油量倍增。

有人認為，車速越高是越省油，其實此乃[illegible]

汽車在五十哩時速下飛馳比一部三十哩時速的汽車用油量超過一半有多，用油量超過一半，但是時速卻未能增加一半，讀者不難想像到誰更慳油，同時車開快的人，亦未必比開慢車的人先到，因為他往往會因搶入交通意外事件中而因快得慢。

在車中，用低波時間越多，耗油量越大。反之，用高波時間越多，則越慳油，所以由頭波轉入高波，越快越好。通常而言，一輛四前波的汽車，一波只合開動時用，到達十哩後就應轉二波，二十哩以內轉三波，二十哩以上則應轉四波。

有人認為，在汽車落斜路時，可將油門關閉，而只入「O」波，讓車滑下就可慳油，其實此乃極不智之舉，因為你入了「O」波後，波箱的齒輪因離開關係是會越行越快，汽車難於控制，隨時會造成交通失事，往往你可能慳回幾分錢，但卻賠上了一隻手臂或是一條性命。

當汽車已轉到四波行駛時，你不妨將油門[illegible]

陰陽鏡
老祖母追男仔

·王凝·

男女相悅，實在很難說誰追求誰。不過男人外露，女人內涵，因此，在表面看來，好像男仔追女仔的多。事實上有時很多情形與表象恰好相反。即如我以前說過狡猾的女人，常常以被動掩飾主動；粗魯的男子自以為主動，在實處處陷於被動。

今日女仔暗中追男仔的例子太多，負是不勝枚舉。我祇想舉一些我們老祖母時代，女仔如何追男仔的手法，由此可見，這種技倆，自古已然，於今為烈：

那時的小姑娘，就有很多不着痕跡的方法，使小白臉知道她臨場，例如：人躲在屏風後，卻露出她的紅綾鞋；在夕陽斜射下，將影子投在走廊之上；偶爾將粉臉露在花叢中，待得對方看見，又作羞不可仰狀；還有是輕展歌喉，唱兩句歌兒，或者翻兩手七絃琴，好使隔壁的男孩子注意她。更進一步，是主使小弟弟教老師調改詩句，然後唱和起來；又如利用婢女做紅娘，請同情她的姑嫂拉綫。花式繁多，不一而足。

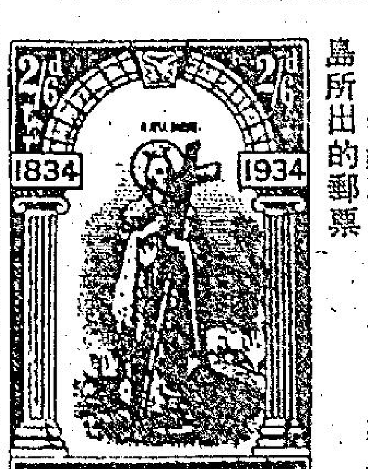
當然，現時的女仔，再用不着這一套。但是，不管她怎樣變化，而原則仍然一樣，就是用古靈精怪的手法，使得男人在不知不覺中入彀。而做成這現象的另一個原因，是男人在這方面，四肢發達，頭腦簡單。

尋回聖十字架的聖徒
此中有段有趣故事

·漢松·

假如你對世界地理和歷史有認識，特別是一個集郵人，你會知道在南大西洋有一個名叫聖赫勒拿的海島（面積四十七平方哩，人口約五千），離非洲西岸約一千二百哩。它是一個英屬殖民地，名以紀念一個聖徒赫勒拿，因為那個海島在一五〇二年八月十八日由葡萄牙探險家發現那天是聖赫勒拿瞻禮日。拿破崙失敗後在一八一五年被幽禁在那個海島上，直到他在一八二一年五月五日在那裡逝世。

英國科爾市士打民常引以為榮是聖赫勒拿在那出生。她是一個英國的一個郡主，



聖赫勒拿像，這是聖赫勒拿島所出的郵票

她在晚年時信奉耶教，她裡的兒子羅馬帝王君士坦丁後也信奉耶教，成為第一個奉教的羅馬君王。因此使到許多羅馬人也變了基督徒，其經過是這樣的。

在公元三百一十二年，君士坦丁親率大軍與麥辛提斯交戰，不敵被困。更有受到消滅的危險。君士坦丁想起他的母親所信奉的耶穌基督，就跪地向他求救，他和他的部下，突然看見在晴朗的天空間有火光的十字架，在下面有大字寫着「從這個十字架，你們可以得到勝利」，君士坦丁便下令照那個十字架的式樣，縫製了許多旗幟，由他本人和其他將領手執着，向敵人反攻，而將他們擊敗。君士坦丁為感謝玄恩，也就信教了。

雖然貴為一個皇太后，但赫勒拿是一個虔誠和謙卑的教徒，她常替教會做各種工作，特別去救濟那些貧苦和有病痛的人。她在八十歲時，更不怕高年和困難，遠赴聖城耶路撒冷，她在公元三百二十六年到巴勒斯坦，她的最大動機是想尋回那個耶穌被釘的十字架，但是沒有綫索可稽考，甚至在耶路撒冷的基督徒也不知它的去向。那些異教徒早已掩沒耶穌被埋葬的地方，在堆積泥的小丘上面建築一座愛神維納斯神廟，他們又豎立一個朱必達神像。赫勒拿到耶路撒冷後，隨處找人幫助她去那個聖十字架。她得到暗示，想尋到它，必先要尋到耶穌被埋葬的墓穴，她就可尋到她想找到的東西，因為猶太人在傳統上，在一個被處死的罪犯所埋葬的地點附近，掘一個大穴，盡將所有行刑用的東西盡抛到那裡。赫勒拿命人先將愛神神廟拆掉，清除泥石，發掘到深處，發現耶穌的墓，也尋到釘十字架用的長釘子，寫着名稱的牌子，有三個十字架，因跟耶穌同時行刑的尚有兩個罪犯，因為那個牌子已離脫開耶穌被釘死的十字架，所以無從辨認出那一個十字架是耶穌的，這就有問題了。

畢竟是聖城的主教馬加利斯（他後來被列為聖徒）聰明，他採悉在城內有一個貴婦患重病臥床不能起，他便向皇太后赫勒拿提議，將那三個找到的十字架，逐一由人抬着，按放在那個病人的身上，天主就會向他們指示出那一個是耶穌在受苦的十字架，即是聖十字架。赫勒拿接納，命人將那三個十字架搬到那個病婦的家中，先由馬加利斯祈禱，然後照辦法將每個十字架按放在那個病人的身上，試了兩個都沒有動靜，到第三個放在她的身上時，那個病婦突然起床，她已全愈了。那個十字架被認定是釘耶穌的。被認為聖十字架的那個十字架，被尋到那天是五月三日，到今天主教會仍有紀念這一天，稱為聖十字架被尋到的日子。

赫勒拿特製一個名貴的大盒子來收藏這個十字架，她創了一塊，送交給在當時在君士坦丁堡的君士坦丁，又創了一塊帶回羅馬。原件則放耶路撒冷在新建築的教堂內。

赫勒拿回到羅馬後在公元三百二十六年八月十八日安然在她的兒子君士坦丁的懷抱中逝世。她後來由天主教會列為聖徒，稱聖赫勒拿。

萬·花·筒
皮蛋百年不壞　怪蛋難騙專家

·紫雲·

每天早晨起床後，如果有進西式早餐的習慣，則你可想知道所進早點的新鮮程度？麵包也許是早一天出爐的，牛奶裝瓶的時間也許還早一點，蛋呢，則是另一回事。除非蛋一生下就被你拾起，否則便大可打賭，猜它是兩週鮮（產下已經兩個星期），三週鮮，甚至是八週鮮。八星期聽來可能是很久的時間，但就技術方面來說，把蛋放進普通冷藏，經過八個星期，是仍可保持新鮮的，在受控制的環境中，甚至經過一段更長的時間，往往也能夠保持新鮮的。

英國的蛋類推銷局，曾經在其實驗室中進行一項計劃，要經過兩三年的時間，預期最後打開實驗室時，使蛋處於受控制的環境中的蛋會依舊新鮮。

我們中國人有一套使蛋長久保持不壞的辦法，就是把鮮蛋製成皮蛋，辦法並不複雜，把炭灰，松木灰和石灰、殼殼等調成泥狀，敷在鮮蛋四周，然後把塗好這種東西的蛋放進木箱，密封起來，埋入乾燥之地，結果，蛋會自行產生高熱，把蛋裡的有害細菌殺死，一面能夠在一百天裡使蛋熟透。

皮蛋的蛋白呈灰色或瑪瑙色，蛋黃則呈青黑色，外國人初次看見，往往不敢下箸，久居我國吃慣我國食物的外國人，則都知道皮蛋是頂好吃的東西。

據說：皮蛋保持不壞的時間，可達一百年之久，應該記一種千年常滋蛋，或者全蛋製作其他菜式，應該說法。

一種好蛋裡面的氣穴小，浮力不大，所以蛋會下沉水底。壞蛋則非如此，蛋裡的水份蒸發，透殼而出，會使氣穴逐漸擴大，因此，把壞蛋投於裝滿水的杯中時，蛋不會下沉，而會浮在水面。

若干年前，柔國出現一粒怪事，一隻鴨子所生的一枚蛋中，竟有一個高爾夫球（見圖）。見過這枚蛋和就報刊看到圖片的人，都不禁大感詫異，蛋類專家經驗老到，不輕易相信傳有的說法，對這枚蛋細加研究之後，最後認定，這枚蛋不是鴨子生的真蛋，而是惡作劇者所做。

生活一問
頭髮開叉怎樣補救

莎莉姐：

現有幾個有關美容上的疑問，希望你給我解答。

㊀我的皮膚十分乾燥，我應該採用含滋性的冷霜，還是採用含有油脂性的晚霜呢？㊁我今年卅歲，眼睛有少許的幼小綫紋出現，知道有沒有可能把它改善？㊂我應該怎樣料理我那乾燥和開叉的髮尾呢？㊃我的頭髮是否有傷害甚多，有甚麼消除的方法？㊄多天使用大量的噴髮膠，對頭髮有傷害嗎？㊅我的長頭髮每天在洗完之後，都十分難以梳理，有甚麼方法可以避免頭髮在洗後打結呢？

A·B·C小姐

A·B·C小姐：

來信各問題答覆如下：㊀、含滋性冷霜和含油脂性的晚霜，兩者都應該用時使用，因為化粧品可以幫助皮膚自然的滋性保護。在晚上睡覺前，則要塗上含豐富油脂的晚霜，塗在面上數分鐘之後，輕輕的按摩，從上而下，幫助毛孔吸收晚霜。㊁眼睛有少許幼小綫紋出現，是網紋出現的先聲。你應該防止它繼續發展下去，每天晚上在眼睛的四周塗上潤膚霜，雖然潤膚霜並不能夠把綫紋除去，但是卻可以滋潤皮膚，避免皮膚因乾燥而引起網紋的出現。㊂髮尾乾燥而開叉，除了把開叉的部份剪去外，是再沒有辦法了。可是要預防髮尾開叉，可每天用毛刷從頭皮上一直刷至髮根，使油脂遍及髮尾，並常用含油脂性的洗髮水，洗髮之前，塗少許髮油在髮尾上，再加上紗紙在髮尾上，才好放捲筒捲髮。㊃頭髮屑過多，每天用手指去按摩頭皮，尤其是在洗頭之前，每晚用尼龍刷子刷頭髮最少要刷一百下。又卽使你的頭髮油脂分泌正常，也要避免採用梳齒的梳子。如果你臉上有暗瘡，更應該把頭髮梳離臉部。㊄用多量噴髮膠會否傷害頭髮的問題，要看你如何使用，如果在使用噴髮膠時小心一點，輕輕的按在噴髮膠瓶上，避免過份接近頭髮，每天晚上臨睡前，用刷子把噴髮膠完全刷去，讓頭髮恢復原來的清新。噴髮膠過度使用時，可使頭髮乾枯，缺乏油脂，頭皮屑增加，頭髮容易折斷和脆弱，最後洗頭時應用暖水，最後還要用檸檬汁在水中來洗頭髮，務求使頭髮膠的殘餘清除。㊅洗完頭之後，塗少許髮油在毛巾上，然後用來抹乾頭髮，用蛋白來洗頭髮，可使頭髮柔順，最後以一次則要用微溫水洗，便可以避免髮尾打結了。

莎莉姐

「喂！你又摸錯地方了。」

空姐艷史

·夏綠蒂·

四十九、新奇遭遇

雷芝對於機長的事情，倒是有一個特別的故事，過去我從來沒有聽過。

記得那是一個冬天的夜晚，我們有幾個人坐在那個所裡面，沒有出去，大家一面喝酒，一面聽唱片，有的更利用這個空當，大談她們的奇異遭遇，有的是在談着他們交換情人的經過。

當然，照像這樣的故事，每一個都希望自己所講的，能夠比另一個更為奇特，因此，大家便越說越是精神，可是在這個時候，我卻發現雷芝坐在一邊，連一句話也不說。

我立即對雷芝說：「喂，難道說在最近這一段日子裡面，你沒有特殊的遭遇嗎？」

「嗯！」

大家見雷芝的態度很特別，便知道在他的心裏面，一定是有一個非常動人的故事，便對她說：「喂！雷芝，幹嗎要放在肚子裡面呢，說出來聽聽不是更好嗎？」

雷芝在大家的追問下，終於把她的遭遇說了出來，「我大概從來沒有向你們提過一個叫林白的人吧，你們知道嗎？他這個人自視過高，認為自己是上帝的寵物，對於這件事情，我是從來沒有向別人提過，好吧，請你們替我倒一點酒。」

大概她是急於借酒消愁，才把這個故事說出來，後來，我們便為她倒了酒。

「我記得那是在幾個月以前，我飛到巴黎去，在那一次飛行中，我遇到了他，不錯，他是一個非常英俊的男人，到了那裡，他叫我與他在一起，起初，我不肯，後來，我還是被他說服了，結果，我叫他到浴室去，我自己則在換過了衣服之後，躺在床上，在那種情形下，他當然是要幹甚麼的，便可以幹甚麼的，噢！請你們再倒一杯酒給我好嗎……。」

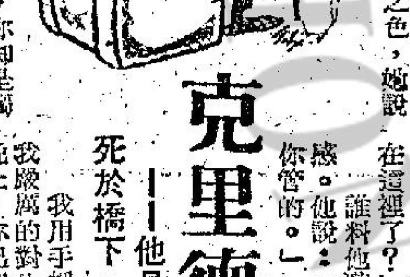
大家替她倒了酒後，便催她快說。

我在一邊，更是着急，我對她說：「雷芝，別吊胃口，快點說啊。」

「是的，你快點說啊。」大家又催她。

「好吧，我說下去了，」雷芝說。「我躺在那裡，過了不久，門開了，這個傢伙走了進來，嘿！他的身上，真的是一絲不掛，他伸伸雙臂，看起來，就像是一架飛機一般。他說：『我的小姐，你過去，可能會遇到過許多人，可是像我這樣的人，卻可能是第一次，你知道嗎？我是有名的七〇七，我的動作，我對於女人的手法，可以說都是非常的快。』」

人海傳奇



克里德的神秘之死
——他是一個有地位的人，駕車外出，死於橋下，且看是何原因？（七）

甘農的太太叫蓓蒂，我對她說：「蓓蒂，請到廳上來。」後來，當她出來以後，我叫她在沙發上坐下。

我問她道：「甘農太太，在一點四十五分的時候，是不是你曾經打電話給克里德博士？」

她的眼睛露出了迷惑之色，她說：「我沒有。」

「你有沒有看過你的丈夫的汽車？」

「我從來不到車房去的。」她說：「同時，我也沒有理由要去這麼做的。」

我調轉頭去問甘農道：「照她這樣說來，當克里德回來的時候，你是在這裡了？」

誰料他聽了我的話，卻是大表反感。他說：「這是我的事情，用不着你管的。」

「不過，在那個時候，你卻是獨自一個人。」

她點點頭說：「本來，今天晚上我是打算到遊艇去的，因為暴風雪的關係，所以沒有去。當我到了家，發現我的丈夫不在家，我便認為他是因為工作很忙切沒有回來。可是，在你按鈴之前，他才從外面回來。我問他去了甚麼地方？他告訴我在克里德家中。」

我用手把他拉到厨房去，在那裡我嚴厲的對他說：「甘農先生，今天晚上，你已經對我說過一次謊了，我希望你不要老是這個樣子，當克里德回來的時候，你是在這裡，當他離去的時候，你也是在這裡，我相信是你把克里德夫人打昏。現在，我可以把你押回去交給克倫探長處理的。你要知道他的脾氣不太好，他絕對不會像我這樣好心的來問你的，我現在所以這樣，祇不過是為了方便我寫報告，而你又不必直接受他的盤問。」

甘農見我這麼說，他的態度轉變了。他說：「當克里德回來的時候，正巧碰見我與琳達在一起，我們所以如此，是因為他留在電腦室中，絕對不會這麼快回來。後來，他對他的妻子琳達說，他已經厭倦於他這種偷人的生活，如果她要離婚的話，他是寧願與她離婚的。說完，他便走了出去，到了這裏，琳達卻表示她對我實在是並沒有真愛。她不過是拿我來玩玩而已，這一來，使我非常生氣，我們兩個人馬上發生爭執，我在爭吵之後，因為脾氣發作，揮拳將她打昏，回到家裏來。」

「那麼，到底是甚麼人打電話通知她的丈夫呢？」

「你想想，除了我的妻子外，還會有甚麼人呢？」

是的，在這件事情中，除了甘農的太太以外，簡直是不可能還有別的人。同時，在這一件事情中，既然克里德發現他的妻子與甘農有染，而甘農又是他的部下，回去之後，當然是可以把他開除的。

當我想到這裏，便把這裏調查的經過，打電話回去報告克倫，看他還有甚麼指示。

並不代表喜悅的微笑

車子進入市區後，迪明問：「你住在甚麼地方？」晶珠反問他：「為甚麼要知道我的地址？」迪明的回答是：「我想看看英……

第卅一章：一着閑棋

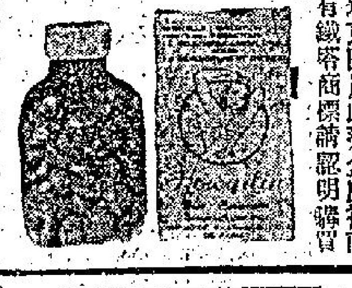
申伯泉披着一領……道：「憑你還……謎提，也配談這些大道！」當鑪南道：「中大俠，……

苗鎮

……接着把頭向一旁的張翹虎二人道：「你們兩個同去收拾一下，快去快回。」張翹虎恭聲應「是」，匆匆離……

……商業第二台……（第二台波段：六一〇千週，波長四百九十六公尺）。

暖天婦女衣單，平胸畢露：妳胸部健美曲綫增加！
唯一口服　豪乳靈　安全速效
現代女性唯一感到最痛苦的便是先天性胸部平坦的缺感，曲綫缺乏致使情場失意，甚至自殺者有之。近經婦科專家法國醫學博士巴士度（Doctor Passeteuil）多年苦心研究，最新發明震動世界性口服豪乳靈（Dowylin）……「豪乳靈」先後經世界各大醫院臨床實驗證明……
Dowylin「豪乳靈」巴黎大藥廠出品，港九新界各藥行藥房有售。總代理：泛洋貿易廣告公司，電話批發八一〇二八四……盒內附中英文說明書……



中聯搬屋公司
港 717922　710725
九 672608・667301

「是必乾」電力乾衣機
保証兩小時內能吹乾各種衣物及嬰孩尿布，是雨季潮濕天氣家庭主婦恩物
特價 $195
總代理 陽光無線電行

占豪電子公司
商業

工商晚報 分類廣告
銷數廣　效力大　收費廉
每段 大字四個 小字四十　每天元半　上期收費 不折不扣
凡涉及法律性廣告，請攜同身份証來本報辦理刊登手續。
洽刊處：
㊀中區永樂街利源東街八號地下　電話：二二五四九五・二二一三八
㊁灣仔分域街十八號本報廣告部　電話：七二九三〇七・七三〇七〇八
㊂旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。
㊃油蔴地上海街三一九號老寶公司。
㊄九龍城周生生金行（太子道四三二號）。
㊅青山道周生生金行。青山道三二六號。
㊆油蔴地周生生金行彌敦道分行（彌敦道三一號）。
㊇旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）。
㊈深水埗周生生金行（大埔道四十七號）。
㊉佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）。
⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至一〇一號）。
⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。
⑬元朗周生生金行（大馬路一號E）。

種菇新書
中華民國 越南 泰國
一炁居士
星加坡 泰國 日本
如刊登本報廣告請撥電話：七三〇〇八接洽
聘請
美國加拿大英國就業

新大餐廳聘西
招租
招生
郭法
雄光
強臟法 血壓
童子功
英婦
香港商科語言書院
英文拼音・日文・德文・信札
英婦會話・法文・國語・簿記
西班牙文・打字・珠算・文法
TOEFL
劉達材 氣
喉
風濕
胃
潘柏
蔡德芬
耳鼻喉

小說

另一個女人　劉以鬯

並不代表喜悅的微笑

車子進入市區後，迪明問：「你住在甚麼地方？」

品珠反問他：「為甚麼要知道我的地址？」

迪明的回答是：「我想看看英英。」

品珠不假思索，將地址講了出來。迪明又問：「現在，志初已死，你年紀還輕，總不能不找對象。」

品珠用堅定的口氣答：「如果我說我絕對不打算找對象了，你一定不會相信。但是，我與志初的感情，誰也不會了解。志初死後，我的日子過得非常痛苦。我未曾有過尋找對象的念頭。我之所以設下陷阱，要你跌下去，無非想將你當作藥物，絕無其他的意思。現在我知道我的感情早已被志初帶去另外一個世界，再也無法移交給第二個男人了，包括你在內。」

「但是，」迪明說，「你還年輕。」

品珠露了一個並非代表喜悅的微笑，不再說甚麼。稍過些時，車抵家門，下車。屈迪明第一次走去品珠的住處，不能沒有好奇。當他進入那梗房，那個抱着英英的女傭差點驚叫起來。她將屈迪明當作屈志初了。品珠從她的臉部表情上看出這一點，連忙加上這麼一句：

「這位屈先生是志初的哥哥。」

女傭聽了這句話，才釋然舒了口氣。屈迪明仔細端詳女傭手中的英英，嘴裏喃喃地：「像極了志初，簡直與他一模一樣！」

然後抬起頭來，游目四矚。當他見到掛在牆上的那幀彩色照片時，心似刀割。那幀彩色照片映的是志初與品珠。志初在笑；品珠也在笑。但是志初已不在人世。

屈迪明問：「你目前在化妝品公司做工？」

品珠點點頭。屈迪明當即從口袋裏取出支票簿與筆，有意送些錢給品珠。品珠忙加阻止：

「我的問題不是金錢可以解決的。」

「我知道，」屈迪明說，「不過，我還是希望你肯接受我在經濟上的幫助。」

「不，不需要，」品珠說，「如果我將來需要的話，我會打電話給你的。」

既然這樣，屈迪明祇好將支票簿與筆收起，站起身，對她說：

「有甚麼事需要我做的。」

（一〇〇）

阿福白記

二六零：托大脚好過托棋盤

有咁講，你來陪我消夜，已是俾面我。」

「我好想與主任你接近者。」

「日日見面，分分鐘有機會。」

「接近你，又怕酒館裏的姐妹講壞話，說我向你拍馬。」

「大家係同事，有什麼拍不拍。退一萬步說，一個人拍一個人的馬，與第三者無關，並不是什麼醜惡的事情。」

「主任，你不反對拍馬。」

「拍馬有理，托脚無罪。」

「托什麼脚。」

「當然是粵語中的『托大脚』，二十世紀七十年代，已經很少三寸金蓮可托了。」

「托大脚就是拍馬。」

「我阿福便時常托偉大的攬手王阿狗那隻大臭脚！香港地，是不過大脚一級一級的托上去，馬一級一級的拍上去，能有『拍托』資格的，不算是起碼人，眞正起碼人是無脚可托，托棋盤……。」

「托棋盤是什麼意思。」

「上海白相人的俗話，是借錢求貸的意思。到某人那裏托其棋盤，便是去借多少。托棋盤比托大脚差幾班了，托大脚是叫人高興，托棋盤是叫人破財。」

「主任你都常常托『將龍頭』王老板的大脚。」

「托人大脚者，人亦托其脚。」

「何解。」

「我托王阿狗的大脚，是我比王阿狗低。低於我阿福的酒館夥計，則托我阿福的香港脚……。」

「香港脚好臭呀。」

「唔識得托大脚，大脚呢件事有其循環性？」

「唔識得托大脚，便是唔識得撈世界。」

「臭都要托，邊個叫佢地職位低過我。」

「那麼，我要拍拍主任的馬屁，托吓主任的大脚了。」

「主任，你認為托……」

「你話怕聞香港脚，待我添日去沖涼房沖個涼，洗清楚才俾你托。」

相與大笑，決定我請客，我使揀便宜的點，點了「涼瓜排骨」「蝦醬通菜牛」，再要兩個鵝頭鴨脚，叫了一枝大生力，下酒。我替小敏斟酒，講到索賭，要有點技巧者。賭好話「這次的金牌我有權頒給你，給你做金牌」。

「小姐，你給幾多錢我，萬一將來彼此感情弄得好，絕交時揭穿眞相，豈不窮死人。索賭的最大技巧，是要對方取得便利，自動賭錢，自動賭路，此則各位官上門，那一個貪官不是自知，「明鏡高懸」，爲官者正道，暗中伸手索賄，另一件事，還賭路之道，是可以言傳不可以言明者。所以我對小敏講，便要講點技巧了，打自己的眼鏡說起：我這次傷病，襯多少錢，雖然話王阿狗身南百，實際上唔夠。」

「好得主任是有錢人，唔緊要。」小敏知我底細如此講。

「你當我有錢。」

「做主任，當然。」

「小敏，主任是名好聽呀，實際上我沒有錢。」

「主任，我不信你怕我向你借耶。」

黑市夫人　夏洛

一四六、我豈是個甘於家居寂寞的人

方東尼見我越說越大聲的，他似乎是怕引起別人注意，所以他就不再接口，只是默不作聲……。

我覺得，這樣下去很可能把氣氛弄僵了！而且，我的原意是跟他商量一下，看看他有沒有辦法去把我和鍾天星之間的問題解決。於是我轉爲柔聲的說道：「東尼，你以前不是說過，如果我有什麼問題，可以找你商量，你會設法子幫助我的？」

「唔，不錯，那妳現在有些什麼問題呢？」他反問道。

我便把和鍾天星共同簽字的那六萬塊錢，從頭到尾的說了一遍。我並且帶點憤然的口氣說：「現在鍾天星既然拒絕我，那我一定要牽取那銀行裏的六萬塊錢！你能不能替我想想辦法？」

「這可有點爲難了！」方東尼皺着眉說：「而且，那筆錢實際上不是妳的，妳爲什麼一定要弄到手？那究竟相報何時了？何不大方一些算數？」

「我怎能讓他白白佔便宜？」我一副受盡委屈的口氣說：「我知你不想幫我，算了吧！」

「莉莉，妳不要誤會，我不是不想幫妳……。」他沉吟了一陣子接着說：「好吧！我試試替妳託人攪一攪這件事，不過，妳先寫好一張六萬元的支票交給我，等我託人找鍾天星簽名，如果簽好了就交還給妳。」

聽他這麼一說，我心裏不禁暗暗歡喜，因爲他一向說話很穩健的，沒把握他不會這樣說。於是，我便在手袋中拿出支票簿，塡好了一張六萬元數目的支票，交給方東尼，並說：「如果找得到鍾天星簽名的話，一定拿部份出來給你和那人作酬勞；我本來不一定要取得這筆錢，只不過爲出一口烏氣！」

方東尼笑笑接過這張支票，說如果攪妥了就打電話給我，叫我別太心急，靜待結果，就算萬一攪不妥，他也會很快給我回音。

老實說，這六萬塊錢我非志在必得不可！因爲我手上只剩下不到一萬元，像我這般的開銷，很快就會用光了！到時，那怎麼辦呢？難道眞的要回老家吃飯嗎？我把小翔交給媽媽去教養，都沒付過多少錢，那我怎樣過意思？何況，我又豈是一個甘於家居寂寞的人？

此際，只是我和女傭阿英姐兩個住在這一層樓，什麼人都走光了！回到住處，使我份外有空虛寂寞之感！只在對着鏡子，才多了一個「我」；但我又發現鏡子裏反映出的「我」，好像憔悴和蒼老多了！思前想後，不禁悲從中來，淚珠兒滾滾落下……

烏燈黑火

密底算盤　魯樹

老王，著名之經濟學家，家財逾千萬，然慳吝成性，其數口比「密底算盤」猶勝一籌。

老王早年喪偶，有三子女，老大、老二爲子，老三爲女，由於幼年喪母，老王又專注業務，鮮有時間關心子女品德學業，故三子女俱習得一身惡習，終日與一羣豬朋狗友流連舞榭歌臺，胡作妄爲，老王雖亦微聞其事，然因業務纏身，不願費時予以詳責，採取放任政策。

夕，老王於其寓所私人辦公室中整理往來帳目，洋洋自得。時老大忽闖門而入，愁眉苦臉曰：「月前，曾與某小家碧玉往來，因一時情不自禁，發生如膠似漆之超友誼關係，今彼姝珠胎暗結，其家人大興問罪之師，並索償二萬大元，否則向有關方面揭露」：老王雖視財如命，極不甘心付出二萬元之鉅欵，惟因此事與顏面攸關，恐一旦被人揭露，則名譽掃地，只得忍痛取出支票簿簽署。

老大離去後不久，老二復推門而入，投訴者與老大大同小異，所異處爲女方索償三萬元，與老大相比，猶超出一萬，老王亦惟忍痛付欵。

未幾，老三哭哭啼啼自外返家，見老王即投懷痛哭謂，數月前認友人之介，與巨富丁百萬之獨子結交，相偕郊遊數次，月前並曾於郊區某酒店中開室尋歡，極開二度，如今，忽覺生理有異，經醫師証實已懷孕，老王聞語，不禁大喜曰：「此次吾可報復矣，快去索償六萬元，吾家尚可賺取一萬元」！

鑄劍潭　長篇武俠連載小說　諸葛青雲著

第卅一章：一着閑棋

中伯泉披唇一哂道：「恐你這老淫棍，也配談這些大道！」

苗鎮南道：「中大俠，這場敵對是一回事，夫妻之間的感情，又是另一回事呀！」

師振宇苦笑着自語道：「這年頭，好人與不能做……」

邵素貞冷然截口道：「依我之見，乾脆讓他們躺在這兒？」

苗鎮南淡淡一笑道：「對！人死無對證，也不會有人說你們這些俠義道中人物對老夫食言背信了！」

師振宇冷笑一聲道：「姓苗的，你用不着拿話相激，師某人說放你走，必然會放你走，而且，我也決定放你們夫妻兩個都平安離去，不過，有一個先決條件，你必須遵守。」

苗鎮南淺應道：「老夫正聽着哩！」

師振宇注目接道：「你們夫婦必須重返苗疆，不得再替獨孤嵩效力！」

苗鎮南正容答道：「這條件，老夫可以接受，不過有一點必須事先聲明，如果帝君不許可，那卻不能算老夫失信。」

師振宇道：「沖着你這一句坦白而誠實的話，我可以立即放你們夫婦離去，但有一點你必須記着，如繼續爲虎作倀，俟下次遇上時，可就沒這麼便宜了。」

話落，揚手向戈如雲凌空連點三下，戈如雲一個寒噤，立即恢復了自由。

師振宇沉聲喝道：「兩位請吧！」

苗鎮南戈如雲二人互瞪一眼，陡變向羣俠抱拳告別，轉身射入松林之中……。

師振宇目光一掠邵素貞姊妹二人道：「兩位表妹是否還要回石洞去收拾一下？」

邵素貞意與闌珊地道：「不必了。」

壹八六

苗鎮南戈如雲雙雙躍身射入叢林中。

接着扭頭向一旁的張龍趙虎二人道：「你們兩個同去收拾一下，快去快回。」

張龍趙虎恭應「是」，匆匆離去。

頓飯工夫之後，師振宇等一行人入石花街唯一的一家客棧中。

大夥兒盥洗進食之後，決定各自運功調息，俟恢復消耗的功力之後，再研商今後行動方針，僅由張龍趙虎二人率同四個侍女，爲他們充任臨時護法。

當日黃昏時分，羣俠因抗拒金聲蠱所消耗的功力已完全恢復，大夥兒聚在中伯泉的房間中，邵素娟業已恢復女兒家的本來面目，薄施脂粉，淡掃蛾眉，與乃姊邵素貞並坐一起。

這兩位武林三美中的大姊和么妹，不但同樣的明艷照人，而且面部輪廓與身段方面，都頗爲近似，如非因邵素貞的左鼻翅旁有一粒美人痣，以及衣衫的顏色有別之外，可眞不易分辨出誰是誰來。

中伯泉目注邵氏姊妹，首先含笑說道：「兩位姑娘，究竟誰是大姊？誰是么妹？我這本來以迷糊著稱的老花子，可更加迷糊了哩！」

「中老人家且猜猜看。」

（一〇八）

近代歷史演義　虎擲龍拿　鐵嶺遺民

第四回：為禍鄰封　雄兵終鎩羽　重還舊國　仁者再興師

蔣中正於民國九年九月三十日自上海動身，隨行去訪問胡漢民，商量收復廣州以後的詰般措施，胡漢民勸蔣中正耐心與陳炯明合作，因爲陳炯明未必不可爲善，祇是部下素質太差，很易誘之爲惡。蔣中正也認爲陳炯明不一定會爲惡，但黨人對之過於猜忌，會逼使他走上歧途，希望胡漢民能在中山先生旁邊多爲陳炯明說好話。蔣中正於十月三日到香港，展謁朱大符靈柩，痛哭一場，次日乘輪北上，十月五日到汕頭，還時粵軍總司令部雖在汕頭，陳炯明自已却到老隆去指揮戰事。蔣中正到總部與各參謀見面，詢問前方情況，當即擬了一個全盤作戰計劃，第二天動身去前綫，途中致電陳炯明，鄧鏗稱：「途中思索戰局，目下只要固守河源，紫金，右翼軍即可如計進行，龍門爲增江上游，尤不可不爭，此後戰局，左翼當獨立作戰，如能固守潮屬，則海陸豐雖暫放棄亦可。鄙意須誘敵向左深入，乃可弛其惠城之防，以便利我軍右翼作戰，然河源，紫金果能固守，料敵必不敢有窺取海陸豐之謀，此後右翼作戰可否分爲二部，以一部向龍門增城前進，使其獨立作戰，以一部固守河源，紫金，監視惠城，或可相機規取，左翼軍如抽兵向平湖前進，是側面行進，甚爲危險，倘能抽出三千以上勁旅，則此着未始不可行也，否則不如暫緩爲是。右翼如直取博羅，恐逼近惠城，反逼敵死守死戰之心，不如西向龍門，容取遠勢。然河源不可不留強將勁旅固守，否則不如直取博羅，以其距離較近，聯絡較易，可以減少前進部隊之危險，但亦須視敵兵強弱如何，能否一鼓克之耳，而敵方距離固較近，而敵方距離更近，使其首尾相應，仍不能斷其博羅接濟，則戰期延長，又成不了之局矣，究竟如何進行，務請當機立斷，中正約十一日可到老隆……」

陳炯明接到蔣中正的電報大喜，當即召集將領開會，商量進攻河源，大家都認爲蔣中正已經在途中，還是等他來到再下令更好些。

蔣中正於民國九年十月十一日到老隆，見到陳炯明與鄧鏗。

陳炯明說道：「介石，大家都在等你，兵力已經集結，祇等你來下達命令即攻河源。」蔣中正略作休息，即閉門起草作戰計劃，十月十二日命令下達，飭各軍總攻河源，十月十四日許崇智來電，要蔣中正趕至前方協助，及至蔣中正十七日趕到，許部已在十六日克復了河源。

在廣州方面，十幾天中間也起了顯著的變化，廣州紳商代表於十月四日開會商量，决自籌足五十萬作爲桂軍遣行費，祇要莫督軍交出印信，即行付欵。當時通知莫榮新請他予以答復。

莫榮新於十月六日答覆廣州各界的要求，將五百萬減爲二百萬，一文也不能少，祇要發足此數，桂軍立時退出廣州。莫榮新並且向代表們說：「這是軍隊欠餉，並非敲竹槓，你們付了這筆欵，將來可要求北京政府歸還。」代表們不敢答應，退出來去向魏、李二人請示，究竟怎樣付給？

（一一七）

太平山恩仇錄　華嵩

一四六、突然拔出小刀

司機奉命把汽車開到渡海碼頭，文清雲道：「再轉頭開上半山。」

少婦道：「你有什麼意圖？」

文清雲道：「沒有什麼，我們是君子，難道對你會有什麼不軌之圖，半山上比較清靜，談話比較方便吧。」

汽車終於停下來，文清雲道：「松子小姐，請落車，我們邊走邊談。」

少婦開始有點恐懼，但知道無法抗拒，祇得和文清雲一起散步，她說：有什麼話，可以開始說了。

「你現在可以承認是松子小姐了？」

「隨便你稱呼，那麼你就當我是松子小姐吧。」

「麥廣死在你手上？還有，我們公司的伙記李培生，也死在你手上？」

「多謝你抬舉，我可以殺死兩個男人嗎？」

「即使你不親手殺人，你也是策劃人之一，江湖上，有誰不知松子小姐是老師父的……」

「不要侮辱我。」

「我是說，是邵老師父的乾女兒，但這祇是傳說，實際上如何，沒有人証實了。」

「我答覆你，李培生是我們派人殺死的，至於麥廣，我還未能肯定，因爲我已經離開邵師父出來了。」

文清雲道：「小姐，請你合作，把我帶到你義父的地方，這樣，我們就和平相處……」

「假如我不答應呢？」

「那麼祇好對不起了。」

「笑話，你已經陷入我們的包圍也不知，現在左右都有我們的兄弟來到了。」她用手向右方一指，文清雲隨她的手指看去，才把頭一轉，已經覺得一縷寒風，襲向腰部，連忙向旁邊閃開，祇見松子手中，不知何時多了一把小刀，不禁暗讚她出刀的快捷。

松子見他躍開，便發足飛奔，她脫下高跟鞋向山上飛奔，文清雲自後而追，她跑得很快，但文清雲比她更快，看着追上了，一手抓過去，松子突然回身，一刀遞出，刺向他的胸部。文清雲對於這突然而來的一刀，因爲收脚不及，幾成避無可避，迫得用手臂擋格，這一格之下，左臂立刻中了一刀，文清雲一呆之際，她又走了。

歷史小說　漢武帝　今聖歎

二三三　罵座得罪

灌夫這時看在眼裡，心裡很不痛快，覺得老大多勢利眼。灌夫舉酒到田蚡面前，田蚡只膝席相答，並向灌夫道：「不能滿觴！」等於不給他面子，灌夫當然明白。灌夫當下忍不住笑道：「丞相原是當今第一貴人，但此觴應該乾杯！」田蚡不肯，只飲了半杯就算了。灌夫不便再勉強，不過衆賓都聽得出方才的話裡藏針，意思是就算第一貴人，也不應不給面子。到了和他同姓的臨汝侯灌賢面前，灌賢正和右將軍程不識耳語，並不避席。灌夫正滿肚子怒氣，便指着灌賢罵道：「平日你口口聲聲把程不識說不值一錢，現在却絮絮私談，好像小女兒似的，長者到來敬酒，裝兒女態麼？」灌賢嚇得呆了，還未答話，主人田蚡却在旁插嘴道：「程和李將軍（李廣）並爲東西宮衛尉，今當衆毀辱程將軍，難道不爲李將軍留一點面子嗎？未免太欺人吧？」

這話挑撥了程李雙方，因爲灌夫平日最推重李廣，田蚡一並提及，使他結怨二人。沒想到灌夫火上來了，性子發作，不肯忍耐，一聞這話，張目厲聲對衆人道：「今日就是要斬我的頭，洞我的胸，咱老子也不怕，管甚麼程將軍李將軍！」座客盡是貴人大官，見灌夫罵座鬧酒，大殺風景，且又怕惹是非，都假託更衣，陸續散去。竇嬰知道是禍，於是請灌夫爲自己鳴不平，今已罷，便揮手向他道：「兄醉了，先歸府吧！」灌夫昂然離去，誰也不理。田蚡大喜之日，受此一場沒趣，等灌夫去後，大爲懊惱，對衆人道：「這都是我平日驕縱了他，反得罪衆客，今日不能不加以懲戒了。」急命人快追出，扣留灌夫，縛打開，田蚡大怒，命縛住他，叫他向丞相賠罪，他一手將縛扭開……令。然後召長史下令：「奉詔開宴，灌夫罵座，不敬，」遂劾奏論死罪……

竇嬰……性命不保，便要挺身向武帝求救。其妻勸止道：「灌夫得罪太后，怎可以救？」竇嬰慨然道：「侯爵是我自得來，由我自失去，不以爲恨，豈忍坐視灌仲孺獨死？」……武帝點頭，……往見王太后，……武帝因田蚡係太后同母弟，……到東朝辯明，竇嬰極力推崇灌夫有大功於國，……田蚡亦到，……夜招聚豪強，腹誹心謗，……及二人者。」天子不能决，問羣臣，衆皆面面相覷。

連環殺手　一川

「沒有這回事！」白梅不假思索就回答說，「你到底是誰呢？」

「我知道有這回事，你一定要向警方報案，不然——」那聲音冷哼了一聲，「你可小心一點。」

「我……」白梅還想說甚麼，對方又截着她的說話，「記着，明天就向警方報告。」說完就掛斷了綫。

白梅還拿着聽筒在那裏發愕，這個神秘電話使她驚心動魄，但是，她現在能夠向誰求助呢？對了，未決定報警之前，她覺得可以先將這事告訴趙秋銘。

沒有理會已經是深夜的時候，她立刻召車去找趙秋銘。

趙秋銘在睡夢中被白梅吵醒，聽她說完接到神秘電話那回事後，一時也嚇呆了，他連忙問：

「那聲音是怎樣的？你眞不認得是誰？會不會是那個和你一起進入兇案現場的的士司機？」

「不是，很低得令人可怕。」

「有了，」趙秋銘忽有所悟，「我們先設辦法查查打給你的是那個電話，我認識人可以查到。」

說完，趙秋銘就忙着去做偵查工作，白梅却迷惘地坐在那裏，不多久，趙秋銘放下聽筒，好像有點失望，說道：「那裡竟是個公衆電話！」

「那裡的公衆電話？」

「就在海濱近圖書館的那個，平時是很少人到那裡的。」趙秋銘說着，「我們現在到那裡看看好不好？」

「那打電話的人還會沒有走？」

「我想他會走了，但也說不定會有甚麼他的綫索。」

兩人好容易驅車到了那海濱的電話亭，地點本來就荒僻，加上在深夜，四周圍個人影也沒有。兩人四處察視一番，沒有發現甚麼，但白梅忽然驚叫起來。

「看，那是甚麼？」

趙秋銘低頭一看，地上一張爛報紙捲着一些東西，他翻了開來，却是一頂鴨帽，方格型的鴨帽。

看到這鴨帽，白梅的臉色大變起來，聲音也震顫着，「我認得這鴨帽，這是他的，陸寶珍曾經告訴過我！」

（六〇）

香港各電台播音及中文電視節目表

香港電台　今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千赫，波長四百六十八公尺，超短波調頻：九十四兆赫。）

【四時】南音。卅分，中華故事㈠穿井得泉，㈡朱孫端坐。四十五分，粵曲。【五時】小聽衆聯歡會。卅分，英文教育性廣播。五十五分，鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語新聞，海員特別報告，國語，潮語，客語新聞，特別報告。廿分，空中問答。卅分，人海情潮之「孤兒女」。【七時】粵語新聞，農民一週。十五分，青年出路介紹。卅分，時事實錄。【八時】亞洲及本港新聞報告。十五分，喜劇「夜夜此時聽」。四十五分，兩人何事之「公廁的管理」。五十八分，天氣報告。【九時】粵語新聞。香江夜話。卅分，時代曲。四十二分，漁民天氣預告。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。粵語電影歌曲。卅分，爐邊夢下。卅五分，粵曲，音樂。【十時】粵語新聞。十五分，時代曲。【十一時】粵語新聞。四十五分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【七時】粵語新聞簡報，海員特別報告，轉播倫敦粵語新聞報告。十五分，天氣報告。卅分，天氣報告，重播「中華故事」。四十七分，本週農產品市價報導及國際現況簡要報導。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。【八時】粵語新聞，香港海員特別報告。十五分，公衆活動報告及特別報告。廿五分，「空中問答」。粵曲選唱：㈠唐伯虎點秋香（文千歲、陳好逑），㈡梁郎錦折腰（崔妙芝）。五十分，中央市場蔬菜價格概況報導。五十八分，天氣報告。【九時】國語新聞。十分，潮語新聞，特別報告。廿分，「鳳凰落下」。卅分，「空中小說」點唱節目。【十時十五分】小說「天樂風雲」。五十八分，天氣報告。【十一時】粵曲選唱：秦雨折寒梨（靚次伯、梁素琴）。十五分，粵語新聞簡報，粵語流行曲，「科學講座」。卅分，故事演講，中國歷史名相「范雎與萬劇」。【十二時】粵語新聞，今晨豬牛各批發價格報導，外來生牛及生豬批發價格報導，時代歌聲。卅分，漁民天氣預告，廣播劇「胞巷親情」。【一時】粵語新聞，特別報告。十五分，中西曲。二十八分，天氣報告。卅分，「時事實錄」。【二時】國語新聞，特別報告。十分，時代曲選唱。卅分，粵語電影曲。【三時】粵語新聞簡報，「祝君康健」。卅分，民間故事，羅世姻緣之「黃梁夢」大結局。五十八分，天氣報告。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

【四時】天氣報告，歷代名曲「卓文君」。卅分，曲寄心聲。【五時卅分】小說「大明英俠傳」。【六時】新聞簡報，港九時事。廿五分，美容講座。四十分，娛樂俱樂部。卅分，課餘談話。【七時】新聞簡報。【八時】新聞報告，時代曲。十五分，十八樓C座。良友世界。卅分，時代曲。【九時】小說「冷暖天堂」。【十時】新聞簡報，港九時事。卅分，天氣報告，小說「智伏盜雄」。卅分，時代曲。【十一時】新聞簡報，天氣報告，民間奇案之「一錢生機」。卅分，時代曲。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，清晨雅趣，天氣報告。十五分，座右銘，時代曲，歐西音樂。卅分，過去十二小時警方新聞摘要，天氣報告，時代曲。四十五分，有獎遊戲。五十二分，天氣預測。【八時】新聞報告，歐西曲，時代曲。十分，天氣預測。十五分，時代曲。【九時】新聞簡報，天氣報告，時代曲點唱。【十時】傳奇故事「南陽公主」。卅分，婦女雜誌「家務小節」。【十一時】新聞簡報，報道東南亞各地天氣情況，時代曲。十五分，祝壽祝婚節目，倫理小說「韶光無限好」。【十二時】新聞簡報，港九時事。卅分，奇情小說「兒女私情」。【一時】新聞報告，大氣報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告，時代曲。卅分，粵曲：㈠情歌晚唱（鍾雲山、崔妙芝），㈡齊江花月夜（江綺媚）。【二時】倫理小說「避暑樓」。卅分，時代曲。【三時】新聞簡報，粵曲：㈠司馬琴挑（陳浩波、劉鳳），㈡不負別離（新馬師曾、吳君麗），㈢小白菜情困楊乃武（芳艷芬、任劍輝）。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：六一〇千週，波長四百九十六公尺。）

【四時】粵語流行曲。卅分，年青人的時間。【六時】新聞簡報，天氣報告，繼播年青人的時間。【七時】新聞簡報，時代曲。十五分，寫正字讀正音。卅分，實用英語。四十五分，時代曲。【八時】新聞報告，繼播一九六九年歐西流行曲。四十五分，時代曲㈠我要你，㈡綠野仙蹤，㈢火辣辣，㈣別說再見。【九時】新聞報告，天氣報告，體育雜談。廿分，時代曲。卅分，時代曲，音樂介紹。【十時】新聞簡報，粵曲。卅分，時代曲，天氣報告。【十一時】新聞簡報，夜曲。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，各位早晨。十分，天氣報告。卅分，過去十二小時警方新聞摘要，天氣預測，繼續各位早晨。【八時】新聞報告，繼續各位早晨。十分，天氣預測，漁民天氣報告，繼續各位早晨。【九時】新聞簡報，大氣報告，爲正字讀正音。十五分，點歌寄意粵曲點唱節目。【十一時】新聞簡報，天氣報告，時代曲。十五分，報道東南亞各地天氣情況，粵曲：㈠秦雨折寒梨（靚次伯、梁素琴），㈡紅菜園詩（鍾雲山、鐘麗蓉）。五十分，社團活動報道。【十二時】新聞簡報，恰悄小說。【一時】新聞報告，港九時事，股市行情報道，大氣報告。五十分，時代曲。【二時】報道東南亞各地天氣情況，粵曲：喜相逢（譚家寶、任冰兒）。卅分，婦女雜誌「家務小節」。【三時】新聞簡報，時代曲。卅分，股市行情報道。五十分，大氣報告，跳音國樂。

麗的銀台　今日下午四時：

【四時】粵曲，節目報告。卅分，小說「夏天裡的寒流」。【五時】好少年「鄭泉的樂趣」。十五分，兒童報告，兒童歌曲。卅分，小說「迷踪鐵漢」。【六時】歐西流行曲點唱。卅分，千面金剛「紅石街」。【七時】歌唱劇化小說「彩鳳雙飛」。卅分，粵語港台時事實錄。【八時】新聞，天氣及節目報告。十五分，談事，長一智。廿分，估估吓。四十五分，盜氏探案「松林誅影」。【九時】粵曲，節目報告。【十時】趣劇「誰人不起故園情」。卅分，粵曲。【十一時】趣劇「不隱加價」。卅分，小說「痴情兒女」。【十一時】新聞，大氣，體育及明日節目報告。十五分，曲中情「愛人在那裡」。四十五分，明日節目報告。五十八分，轉播港台粵語新聞。【十二時】完播。

麗的金台　今日下午四時：

【四時】潮曲。【五時】潮語小說「諜報血海仇」，金價報告。卅分，京劇。【六時】音樂。三分，轉播港台新聞。卅分，社會服務，節目報告。四十五分，廣播劇「乙張照片」。五十三分，潮語夜話。【七時】話劇「阿嬌公主」。卅分，潮語戲劇化小說「黑旋風」。【八時】新聞，天氣及節目報告。卅分，時代曲，潮曲。【九時】歐曲漫談。卅分，上海滑稽。【十時】彈詞。卅分，古今談。四十五分，歷代演義。【十一時】新聞、天氣、體育及明日節目報告。十五分，雜曲。四十五分，國樂。【十二時】完播曲。

麗的中文電視

（下午）【四時五十八分】節目簡報。【五時】新聞摘要。五分，小小樂園。卅五分，大頭仔。【六時五分】途車征西片集「熱血男兒」。【七時】新聞及天氣報告。卅分，警探實錄片集「防止犯罪組」。【八時】四千金。卅分，星月爭輝。【九時卅分】粵語片「捉姦記」，張瑛，夏萍主演。【十一時十五分】最後新聞及天氣報告。廿分，謝幕曲。

無綫電視

【四時】翡翠台：電視劇「夢斷情天」。【五時三十五分】翡翠台：粵語片「歌聲淚影」。【五時三十分】明珠台：世界珍聞。【六時】翡翠台：青年節目（英國足球賽）。明珠台：西片「戰鼓柔腸」。五十分，翡翠台：綜合報導。【七時】翡翠台：青春樂。明珠台：七彩卡通。卅分，翡翠台：天才表演。明珠台：新聞及天氣報導。【八時】翡翠台：美麗的回憶。明珠台：歡樂滿華片集。【九時】翡翠台：七彩「飛天神貓」片集。明珠台：歡樂今宵。四十五分，明珠台：最後天氣及新聞報導。【十時卅分】明珠台：七彩「西部鐵金剛」片集。【十一時五分】翡翠台：最後新聞報導。十五分，明珠台播映完畢。四十五分，翡翠台播映完畢。

體育

足總通過有關球員要案 屬職業非業餘或業餘 三類球員性質已確立

足總執委會昨通過年決員會委所擬存，由副會長卜素草擬之「備忘錄」，由下屆開始，球員分作職業、非業餘，與業餘等三種。

根據卜素之「備忘錄」，下屆球員，分爲職業、非業餘，及業餘三種，職業球員可獲薪酬及簽得職業球員合約之保障。至於非業餘球員，其資格乃屬於自由身，不受合約之管束，同時可以接受酬金。該等球員雖亦一樣在足總註冊，但其活動，屬於球會與球員間事，故足總不干預。唯有選軍選時，非業餘球員將會受到職業小組之研究。而該等非業餘球員，倘簽署合約後，亦一樣可以成爲職業球員。但此等球員，將不能出席奧運會，亞洲盃賽，或聯邦運動大會。

副會長卜素之備忘錄並指出：業餘球員需要由球員本身出證供，證明其確屬業餘球員，而其在球會所支付之車馬費，每場不超過十五元，一旦發現其抵觸業餘球員之條例時，則其註冊將會如足總所取消。

執委會席上，並通過業餘球員之車馬費，既爲十五元，則將來非業餘球員之車馬費，如業餘球員之雙倍，即三十元。

貴臣與維爾拉說：非業餘球員方面，足總宜詳細列出其所需注意事項，因該等非業餘球員既無合約管束，他可能派兩數場，或甚至不出賽，引至球會方面蒙受損失。陳榮川表示：此對球員其與球會之協議如何，與足總無大關係。況且在備忘錄內早已有詳細之解釋。經過各執委先後發表意見，乃由匯選建議通過該備忘錄，與斯本和議，一致通過。

故將來填寫球員註冊紙時，除了正式表格填寫其代表球會外，並有副本表格由球員自已決定其參加㈠業餘球員，㈡職業球員，或㈢非業餘球員。同時亦將設立兩個委員會來處理之。

（甲）業餘球員委員會，㈠管理業餘球員，㈡推動和保衛業餘球員利益，㈢消除破壞業餘足球運動的隱憂。

（乙）職業球員委員會，㈠管理職業球員，㈡有關于推動職業足球事宜，㈢照顧關于職業球員之利益及福利。

籃球圈

菲中正學院隊 今夕出戰渭濱

港菲男子籃球賽，今夕續在九龍伊館上演，菲律賓中正學院隊昨晚挫青年會隊，今夕八時半再與本港男子銀牌冠軍渭濱交鋒。頭場七時半菲律賓中正學院中學隊對乙組藍鷹。

昨晚三場結果：菲中正學院中學隊勝乙組旭輝八十六比五十六。九龍女子聯隊勝菲律賓華女子隊七十比五十九。菲中正學院勝甲一組青年會隊七十六比四十六。

菲中正書院今夕再度出師，而對手爲本港甲一組聯賽亞軍，及男子銀牌賽冠軍渭濱，此亦爲客軍遇更强的對手，且認爲昨晚的比賽，雖然客隊在對抗青年會的一役，贏得很輕，惟已證明了……

場地方面，已較爲純熟，但昨晚面經比賽，此役球員體力能否完全恢復，仍待臨場始能獲得答案，把守第二關的渭濱，已佔以逸待勞之利，由於主隊實力相當强勁，是則今仗客軍要再過一關，似非易事。從昨役的演出，菲律賓中正學院隊不失爲籃球勁旅，惟以攻守而觀，則其推進速度，仍未達到理想，雖則倘爲出賽一次，且因場地生疏，自不能以昨役而衡量該隊的實力，以往外隊訪港，亦每有首戰意强的戰績，畢竟客軍的潛力至若何程度？則尚難估計，惟從其基本技術及個人表現而觀，則似畧遜於渭濱，其所恃以爲爭者，爲球員氣力充沛及鬥志鮮明，然倘若主隊能演出爭銀牌冠軍時的水準，而遠射亦有威脅的話，則此役客軍未易言勝。

渭濱球員不特技術高，且身材方面亦稍勝二籌，且潘燦民及楊驊駿二人……照理可以……仍球員耐戰力客差，惟以有足夠的「兵源」，仍可獲得勝利，此役主隊如能發揮整體戰術，則不特可獲得「制空權」的優勢，且有控制局面的機會，然渭濱如決心欲爭取勝利，必須由張公忠領軍，以相任分配攻勢，倘調動上失宜，則該隊亦易有陷於各自爲戰的現象，無可否認，渭濱隊實力雖强，而演出每有不穩的現象，故有可勝難失準，則菲中正學院隊亦有機可乘，今夕之戰，渭濱雖可佔上風，然欲穩得勝利，必須提高鬥志及作適當的調動，是則可望於苦戰中獲捷，雙方名單如下：

（菲律賓中正學院隊）總領隊：黃尋覓，領隊：王則榮，副領隊兼秘書：許國良，教練：楊鬱良聽，助理教練：楊迪生，管理：葉長城，隊長：林樹山，副隊長：吳國強，隊員：劉建勳，林曉鵬，葉國興，潘瑞祥，盧名論，蔡宗鎰，洪景時，吳偉念，楊金城。

（渭濱）領隊：呂榮，教練：呂少文，隊長：劉澤斌，隊員：潘燦民，張介忠，梁驊駿，楊煜佳，劉兆敦，黃揆輝，馬家熾，麥國漢，張日林，陳鶴舉，葉毅。

菲中正學院隊昨晚首傳捷報，以三十分之差擊敗本港聯賽甲一組殿軍青年會隊，昨晚的比賽中，上半場青年會隊曾領先，惟菲中正隊憑凌厲後勁，於下半場已控制大局。

客軍昨役採「人盯人」的戰術，由於上半場未够熱身及場地未熟，因而青年會隊有機可乘，在客軍陣脚未穩而施展切入投籃，但以客隊球員愈戰愈勇，而主隊則於下半場已漸呈氣力不支，因而局勢亦急轉直下，昨晚的比賽，亦僅上半場較爲緊張，半場的比數是廿九比卅三，結果爲七十六比四十六，客軍落後四分，全場亦即爲菲中正學院隊於下半場二十分鐘內，連追三十四分。

從昨晚的演出，則菲律賓中正學院隊不失爲訓練有素的勁旅，雖則部份球員仍感經驗未足，惟以昨役下半場的表現，足與本港的聯賽及銀牌冠軍隊一拚，預料今後三場比賽，仍不失爲的「舒波」。

獻華女子隊昨晚對九龍聯隊，這場比賽亦以上半場的比數較爲接近，九龍女子聯隊以三十比廿二領先，全場結果則爲七十比五十九，卡隊得十二分。

校際女子排球賽 修頓場戰火重燃

渣打銀行贊助之第十二屆香港校際女子排球邀請賽，今晚又在修頓場重燃戰火，茲將今晚秩序錄后：

七時：赤柱聖士提反對聖十架。

八時：贊英對蘇山，赤柱聖士提反對聖士提反女校，是該屆賽中前哨戰。

南華賓得保齡 今舉行最後決賽 譚美美主持頒獎

南華會賓得保齡球聯賽，自本年一月八日開賽，共卅六隊參加，爲全港最大規模聯賽之一，分兩組舉行，經七週競逐，第一組獲決賽權者爲南華元老，武七，第二組雷鳥，金蛇。定今午七時舉行決賽十時須頒獎及聯歡茶會，今晚敦請本屆香港小姐譚美美蒞臨主持頒獎禮，屆時並有抽獎節目，加山場館當有一番盛況。

曼谷賽期如在月底 怡和將先遠征澳紐 曼谷之游祇有押候舉行

怡和足球部主任雷樹莊應邀赴曼谷接洽賽程，昨午經已起程飛往，但如果曼谷賽程接近月底前後，曼谷之行將被押候，以便下月五日出發澳洲。

怡和足球部領隊何根源，顧森康，昨午率隊赴掃桿埔陸軍場練波，立即收兵，談起怡和遠征問題，渠作上述透露。

怡和主任雷樹莊是應曼谷盤谷銀行有關人士之邀請，接洽怡和赴曼谷訪問賽程，如果賽期在下週前往，經於昨早能夠出發，日間將有電報告知，以便立即治辦及辦理出入境手續。但如果在月底前後，將被押候舉行。

何根源解釋說：怡和接洽澳洲兩場賽事，經定由六月五日開始，預定六月十日完成。怡和完成澳洲賽程以後，將移師赴紐西蘭訪問，賽程由六月十一日至二十四日，預定在紐西蘭作賽五場，分別在五大城市演出。

由於澳洲，紐西蘭旅途較遠，接洽不易，怡和遠征是以澳洲、紐西蘭爲主，如果曼谷賽期在月底前後，將與澳、紐之行「撞介」，只好押候再擇期前往。

怡和前天經報名參加華人足球聯賽，但昨天又突然宣佈退出，何根源解釋說，因爲隊數彩多，恐怕賽程太密，影响球員工作時間，迫得放棄參加，華足聯賽今晚截止有分球員報名，及抽籤編排賽程，將只有二十六隊。（江）

雷達工商盃籃球賽 定廿日在伊館揭幕

香港業餘籃球聯會，瑞士雷達表廠聯合主辦之「雷達表盃」第三屆工商籃球賽，已定於本月廿日揭幕。處女賽三場，經已排定男子甲組綠寶石餐廳對揚基船務公司，女子組阿聯冷氣工程對聖十架福利部，屆時並將致請東華三院主席黎時煖主持開球典禮。女子組阿聯隊由七喜汽水廠人馬上陣，實力强勁，爲處女賽的重要戰，到時當有一番熱鬧。三天之秩序如下：

五月二十日：七時（女）聖十架福利部對亞聯冷氣工程（伊館）

（星期二）八時（B）十架書軒對七喜汽水廠（伊館）

九時（A）綠寶石餐廳對揚基船務公司（伊館）

五月廿一日：七時（B）合棧祥油米店對嶽昆中心福利部（伊館）

（星期三）八時（B）聖十架福利部對恩信製衣廠（伊館）

九時（A）咸士汀冷氣工程對占美洋行（伊館）

五月廿九日：七時（B）凱旋電視對恩信製衣廠

（星期四）八時（A）寶鼎旅運公司對占美洋行

九時（A）錦榮行運輸部對諂廠齋酒廠

附註：（一）秩序編定，依章一律不得申請改期。（二）男子組取最高積分兩隊，再作單循環決賽。女子組採用雙循環制。（三）男子組在分組賽中，A、B組如最高積分超過兩隊時，則以同分隊伍得失球率計算之。B、如最高積分爲一隊，而有兩隊同分未能決定入圍者，則以勝者爲勝。C、如最高積分爲一隊，第二積分超過兩隊時，則以同分隊伍得失球率計算，所不計的。

本年華人足球聯賽 今抽籤排賽程 週末揭開戰幕

本年華人足球聯賽，今日抽籤編排賽程，本週末在南華球場開戰幕。

報名參加本年華人足球聯賽且已辦妥手續者共有：九巴、電話、瑞聯、倫園、油蔴地警察、傑志、鯨思高、光華、華雄、中健、元朗、時信、東昇甲、東昇乙、漢英、斯達巴、流浪、愛約瑟、木蘭、星島、中華、五一七、彪斯、公民、東方、愉和、怡和等廿七隊。但有怡和昨天突然宣告退出，此外，「老爺車」及「恒報」亦有報名，祇是此兩隊資格仍未完全符合賽會章則，是否獲得賽會接納，就有待賽會今天會議決定。

本來賽會規定，最多祇接納廿隊參加比賽，如超過此限額，除去屆冠軍及亞軍與足聯屬會有參加優先權外，其餘將採用抽籤方法定取捨，不過，賽會鑑于報名參加比賽球隊一番熱誠，爲免使彼等失望，賽會決定全部接納。

本年華人足球聯賽決定使去屆一樣，分五組進行初賽，每組經過單循環賽之後，積分最高的一隊獲得出綫權，合共五支出綫隊，再由出綫五强作單循環賽，積分最高的一隊便是本屆華人聯賽冠軍。

依照已辦妥報名手續的隊數計算（怡和退出之後，共有廿六隊），分組時除華字組六隊外，其餘四組均每組五隊。假如「老爺車」及「恒報」獲得賽會接納參加的話，使共有廿八隊，那時，華字組，人字組及足字組的隊數，每組六隊，其餘球字組與賽字組每組五隊。

又賽會規定參加比賽球隊的有分球員，必須于今天辦妥註冊手續，以後不能再補充。無分球員則可以隨時增加但須要註册後四十八小時才可以上陣比賽。

賽會今日下午七時，召集各報名球隊代表座談，對于比賽制度，編組辦法，開賽日期，將詳細加以報告，同時舉行抽簽分組，及編排賽程。

一又：足聯執委會議，今日下午六時在華協會所召開，商討會務。

世界盃足球外圍賽第八組 保加利亞在四隊中 名氣較响出綫機高

世界体壇

保加利亞，盧森堡，荷蘭，波蘭是世界杯足球外圍賽歐洲區的第八組。這組共有賽事十二場，方能決定誰隊獲得出綫權。有關這組的比賽，已進行了一半，但戰果迄今祇獲知一小部份，其他的結果，相信要候至十月初方能知悉。從這組的安排觀看，較具名氣兼有機會出綫的，仍然是去屆世界杯的十六强隊之一，保加利亞代表隊。

截至現時，所擭的戰果，是荷蘭勝盧森保二比〇，保加利亞勝荷蘭二比〇，暫時的成績是保加利亞領先，荷蘭戰勝負各一，亦得兩分。至於盧森堡則屬三零部隊。

在第八組中的比賽，保加利亞能旗開得勝，保持不失最主要的是守門員施奧奴夫表演出色，從保加利亞在去年十二月對英國隊的演出，與他們在六六年的失敗情形相比，已有頗大的分野。

在去年十二月遇戰英國隊時，保加利亞領隊波薛高夫仍然以去屆世界杯的國腳爲基本球員共九人。波薛高夫爲保加利亞的前國家隊隊長，對星國家隊球員雖擁有相當高的技術，但仍不斷加以現代化的訓練。特別是使到球員的速度有所增加，波薛高夫能大胆的以一部份新血合入及一部份舊人，去角逐成爲一支本屆世界杯代表隊，是有其理由的。據一般觀察家估計，保加利亞足球界此積改革，如能順利發揮効力，則保加利亞隊將可出綫，再度成爲十六强隊之一，去角逐衛座「雷米」杯的。

至於荷蘭，雖然（亦擁有不少好手，尤利廷將如雲，可惜在整體方面欠缺了滲透能力，主要的原因，是他們缺乏國際賽權的經驗，同時，荷蘭是球隊甚少在西歐以外的地方與其他球隊較量，這種情形，同組的盧森堡命運與荷蘭無大分別。

波蘭隊的陣中，擁有一兩名較爲突出的球星，諸如盧賓斯基，他在其他國家的身價高於一切。在兩年前，波蘭對保加利亞的比賽是爲優佳磨擦，雙方相差不遠，但時至今日，除非波蘭與保加利亞的實力相距不太遙遠，否則，他將會很難成爲保加利亞的脚下敗將。

第八組尚未舉行的球賽是六月十五日，保加利亞對波蘭，九月七日，波蘭對荷蘭，十月九日，波蘭對保加利亞，十月十二日，盧森堡對波蘭，十月二十二日，荷蘭對保加利亞，未定賽期的是盧森堡對保加利亞。（史提拉）

徐婉圓今離港赴英 參加溫布爾頓大賽

女子網球名將徐婉圓今夕將離港赴英，參加溫布爾頓大賽。圖爲出發前與夫婿林方合照。笑口吟吟的孩子，是他倆的愛情結晶，將計劃訓練爲未來之網球明星。

屢獲網球「三料冠軍」 徐婉圓訪問記

本港女子網球名將徐婉圓，定於今晚九時卅分，乘英航客機離港遠征歐美各地，並先參加英國溫布爾頓網球大賽的甄別賽。

本報日前發載這則新聞後，已引起此間人士注意，對這位胆敢隻身飛渡重洋，爭取加入聞名的英國溫布爾頓網球大賽的徐婉圓，表示萬分欽佩，認爲她壯志可嘉，故近日來不少讀者來信或致電本報查詢該事。本報綜合各方的要求，及時於徐婉圓出發前夕，派員到她家裏訪問，在一個擺滿各式獎盃的客廳中，由徐婉圓與她那對網壇的丈夫劉則師林方親自接待，以下是本報記者與徐婉圓的訪問紀錄。

㈠問：此行最大目的及機會如何？

答：最大目的當然是參加溫布爾頓網球大賽，另外，希望吸取多些經驗與學習多些技術，正式參加溫布爾頓大賽機會很微，雖然香港冠軍是參賽起碼條件之一，但世界上有百多個國家，而賽會只能接納數十名高手參加正式比賽，所以機會微乎其微。不過參加甄別賽是有可能的，主要視乎在英國參加各都的比賽成績好壞而定。

㈡問：香港過去有沒有女子到英國參加溫布爾頓大賽？

答：許多年前曾有過一位周雷愛蓉赴英倫參戰，但亦不是參加正式的大賽，自我打球十多年來，未聽見過再有人參加這大賽。

㈢問：聞說妳在溫布爾頓大賽結束後，準備到美國去探親，而美國亦有一個與溫布爾頓大賽同享盛名的賽會，名叫林山大賽，妳打算參加的嗎？

答：假如在英國戰績不好，亦無法參加美國的林山大賽，所以視乎在英國表現好壞而定，但無論如何，參加一些美國地方性比賽是可能的。

㈣問：外國許多運動員到達全盛時代即急流勇退，宣告收山，目前妳已奪了九屆香港冠軍，還次出外遠征是否爲短期內高掛球拍的前奏？

答：不是的，假如回來後不打球，這次勞師遠征便無意義，不如不去了。許多外國運動員及時收山是怕輸而已，我打波是志在興趣，勝負是在所不計的。

……訓練他打網球嗎？

答：我是希望有機會訓練他打網球的，而且希望他將來好過我。我以十三歲開始練習已是太遲了。外國一般是從七八歲便開始的，我還希望他將來多些外出比賽，例如參加亞洲少年網球錦標賽等，更希望能送他到英國去參加十六歲以下的比賽。不過，這只是目前的計劃而已，如將來對網球不感興趣，則甚麼計劃都完了。

㈥問：此行香港網球總會有特別任務委託否？

答：特別委託是沒有，但有一件事是網總會長胡法光口頭上對我講過，希望乘便替香港物識一些教練，並初步接洽要求條件，更希望與曾和香港網總接觸過的英國教練佐治，史溫納洽商。

㈦問：此行對香港網球運動有否帮助？

答：對後起之人是有鼓勵作用的，對本人而言，將會增加許多見聞與比賽經驗，他日回港後，與其他球員談及亦是有益的。

㈧問：前數年本港另一女將黎民貞欲前往英國參加溫布爾頓大賽，但賽會方面沒有批准，爲什麼你這次却可以？

答：目前我亦未正式准許。不過，我的條件是較黎民貞那時好些，一方面，所得香港冠軍次數多些；另一方面，去年曾打敗過來香港訪問的澳洲國家網球代表李莉紅，（上屆溫布爾頓大賽女子初級組單打亞軍），而李莉紅最近曾勝過上屆溫布爾頓大賽女子單打亞軍朱迪鐵格（澳洲名將），有了與外國球手比賽的紀錄，是會優先被考慮的。

㈨問：一般外國網球手訪港，每人都攜帶五六個球拍之多，妳準備帶多少個去遠征？

……是因爲沿途比賽別人送贈的。

㊉問：目前妳的狀態是否達到巔峯？

答：最近不停比賽，是比平時好些。

㊉㊀問：在香港習慣打「衛生波」，這次遠征，賽期頻密，妳的體力應付得了嗎？

答：如天氣不太熱，我相信是無問題的，雖一日之內，往往會打兩場甚或三場，但過去參加亞運會時，我亦有過這種經驗，這裡的人都說我够氣够力，這回正好考驗一下。

㊉㊁問：妳的打球水準，在到澳洲留學學習前後比較怎樣？

答：從澳洲回來那一年水準很差，因爲在留學期內，很少打網球，近年已好了許多，到澳洲之前，我的正手與反手擊球較勁，但不及現在擊準。

㊉㊂問：有生以來在網球比賽中值得妳最難忘或是感到光榮的是什麼？

答：當然是六二年在亞運會中替香港獲得銀獎，另外是獲得六六年，六八年，與六九年第三次全港公開賽的「三料冠軍」。此外，在澳洲雪梨市三百里的地方賽會中，勝過一次錦標，與及在澳洲留學時，入選爲數千學生中之大學代表可以對外比賽，這些都是我畢生難忘與至感榮幸之事。

㊉㊃問：外國網球明星中，你最崇拜那幾位？

答：在十七歲已贏得世界冠軍（註：即指英國溫布爾頓大賽）有小貓之稱的美國女將褒蓮干納莉，有靚麗作風的澳洲女將瑪嘉烈，史美芙，與及在澳洲時曾住在她家裏的朱迪鐵格等，都是我最崇拜的球星，朱迪鐵格是我的朋友，過去曾來過香港，我與她在中游會友賽過一盤，以四比六……

㊉㊄問：一人遠涉重洋有無困難？

答：當然是不及集體出外的方便，過去我亦未到過英國，困難預料是有的，起碼賽前熱身找人不易，雙打亦無伴侶，且旅途會感寂寞，幸而語言上沒有問題。

㊉㊅問：此行爲時四個月之久，對妳過去講過的家庭第一，講師第二（註：她是香港大學體育講師）打球第三的原則是否違背？

答：作爲婦女無論如何家庭是應該放在首位的，不過這次遠行，是機會難逢，故不能錯失，打了十多年波，亦是希望有機會到英國參加或考察該項溫布爾頓網球大賽，對於講師的工作亦無衝突，因爲學校內有假期。

㊉㊆問：妳除網球之外還喜歡那項體育運動？

答：還喜歡打壘球，曲棍球等等，其實我對許多體育運動都有參加的。

㊉㊇問：妳離港後，鄉村俱樂部女子網球隊實力會否影響？

答：本來鄉村俱樂部在女子甲組團體球賽中是很有機會的，這次遠征亦是無法避免，全隊目前連我在內，亦僅湊足六人，故此當我離港後，需要起用一名乙組球員來補充，故實力是削弱了，南華奪標機會便濃。

㊉㊈問：妳的家庭背景與工作崗位，對促成妳爲網球明星有無影响？

答：這是有很大影响的，在家裏找到「脚」，（註：徐的父親徐煒培與叔父徐潤培，是早年馳譽網壇的球星，曾獲多屆香港單打冠軍，至今仍然寶刀未老，母親徐夫人亦是女中好手，弟弟徐錦翔是亞洲盃雙打冠軍，本港後起名手之一，夫婿林方，亦是成名多時的球將）且叔父經營體育用品公司，經常送球拍與毛球給我練習，在學校我是教體育的，可以經常保持水準，且港大亦有網球課目，可以隨時練習。

㊁㊉問：離港前對讀者有何話說？

答：希望讀者不因我不能正式參加溫布爾頓大賽而感失望，因爲甄別賽是很難通過的，縱使不能入圍亦會參觀完從六月廿四至七月五號的大賽賽事，藉以吸取世界高手的球藝，當然，我將竭……

老夫少妻 悲劇終場

這個年輕、美麗、聰明、有着大批影迷擁護的女星，忽然間，在她還未嘗透在銀幕上成功的滋味的時候，她——珍娜死去了，她是被刺殺的，兇手卻是深深愛慕着她，比她大上了四十年的丈夫。

他是個滿頭白髮的老人，顯赫、温文，可是，年齡的懸殊使他妒忌每個接近他的妻子的人。

更糟的是，他患上了一個不治之症，跟他一手提拔成爲明星的妻子相聚是快樂的，可是，這種快樂恐怕只有短短的幾個月了。

他傷心，難過。也許命運是要出亂子，就在那個時候，謠傳說他的妻子不時和一個年輕男人約會，這傳聞聽得多，使他失去理智，有一天，他用槍轟斃了自己的妻子，然後，沒有等待那不治之症發作，也用一顆子彈送掉自己的性命！

那是老夫少妻演出的悲劇，這個故事，也可以作爲「愛」與「妒」的註脚！

附圖爲這雙老夫少妻生前的生活照片，右上圖爲老人的前妻，右下圖爲珍娜演戲時與男主角的劇情。

后海灣水警輪喋血案 醫生謂被告患沉鬱症

本報小說版刷新內容 新作陸續推出

國際私家偵探社